

# Multi-language Tarot Guidebook

English, German, Spanish,  
French, Italian Japanese



## THE MAJOR ARCANA AND THEIR DIVINATORY MEANINGS

1. **THE MAGICIAN**—Skill, diplomacy, address, sickness, pain, loss, disaster, self-confidence, will, the Querent himself (if male). *Reversed*: Physician, Magus, mental disease, disgrace, disquiet.
2. **THE HIGH PRIESTESS**—Secrets, mystery, the future as yet unrevealed, the woman who interests the Querent (if male); the Querent (if female), silence, tenacity, wisdom, science. *Reversed*: Passion, moral or physical ardor, conceit, surface knowledge.
3. **THE EMPRESS**—Fruitfulness, initiative, action, length of days, clandestine, the unknown, also difficulty, doubt, ignorance. *Reversed*: Light, truth, the unraveling of involved matters, public rejoice, according to another reading—vacillation.
4. **THE EMPEROR**—Stability, power, aid, protection, a great person, conviction, reason. *Reversed*: Benevolence, compassion, credit, also confusion to enemies, obstruction, immaturity.
5. **THE HIEROPHANT**—Marriage alliance, captivity, servitude, by another account, mercy and goodness, inspiration, the man to whom the Querent has recourse. *Reversed*: Society, good understanding, concord, over-kindness, weakness.
6. **THE LOVERS**—Attraction, love, beauty, trials overcome. *Reversed*: Failure, foolish designs.
7. **THE CHARIOT**—Succor, triumph, providence, also war, trouble, presumption vengeance. *Reversed*: Riot, quarrel, dispute, litigation, defeat.
8. **STRENGTH**—Power, energy, action, courage, magnanimity. *Reversed*: Abuse of power, despotism, weakness, discord.
9. **THE HERMIT**—Prudence, also and especially treason, dissimulation, corruption, roguery. *Reversed*: Concealment, disguise, policy, fear, unreasoned caution.
10. **WHEEL OF FORTUNE**—Destiny, fortune, success, luck, felicity. *Reversed*: Increase, abundance, superfluity.
11. **JUSTICE**—Equity, rightness, probity, executive. *Reversed*: Law in all departments, bigotry, bias, excessive severity.
12. **THE HANGED MAN**—Wisdom, trials, circumspection, discernment, sacrifice, intuition, divination, prophecy. *Reversed*: Selfishness, the crowd, body politic.
13. **DEATH**—End, mortality, destruction, corruption. *Reversed*: Inertia, sleep, lethargy, petrification, somnambulism.
14. **TEMPERANCE**—Economy, moderation, frugality, management, accommodation. *Reversed*: Things connected with churches, religions, sects, the priesthood, also unfortunate combinations, disunion, competing interests.
15. **THE DEVIL**—Ravage, violence, force, vehemence, extraordinary efforts, fatality, that which is predestined but not for this reason evil. *Reversed*: Evil fatality, weakness, pettiness, blindness.
16. **THE TOWER**—Misery, distress, ruin, indigence, adversity, calamity, disgrace, deception. *Reversed*: According to one account, the same in a lesser degree, also oppression, imprisonment, tyranny.
17. **THE STAR**—Loss, theft, privation, abandonment, although another reading says—hope and bright prospects. *Reversed*: Arrogance, haughtiness, impotence.
18. **THE MOON**—Hidden enemies, danger, calumny, darkness, terror, deception, error. *Reversed*: Instability, inconstancy, silence, lesser degrees of deception and error.
19. **THE SUN**—Material happiness, fortunate marriage, contentment. *Reversed*: The same in a lesser sense.

**20. THE LAST JUDGMENT**—Change of position, renewal, outcome. *Reversed:* Weakness, pusillanimity, simplicity, also deliberation, decision, sentence.

**21. THE WORLD**—Assured success, route, voyage, emigration, flight, change of place. *Reversed:* Inertia, fixity, stagnation, permanence.

**0. THE FOOL**—Folly, mania, extravagance, intoxication, delirium, frenzy, bewrayment. *Reversed:* Negligence, absence, distribution, carelessness, apathy, nullity, vanity.

### THE LESSER ARCANA

The Four Suits of Tarot cards will now be described according to their respective classes by the pictures to each belonging, and a harmony of their meanings provided from all sources.

#### *Wands*

**KING of Wands**—The physical and emotional nature to which this card is attributed is dark, ardent, lithe, animated, impassioned, noble. He uplifts a flowering wand and wears, like his three correspondences in the remaining suits, what is called a cap of maintenance beneath his crown. He connects with the symbol of the lion, which is emblazoned on the back of his throne. *Divinatory Meanings:* Dark man, friendly, countryman, generally married, honest and conscientious. *Reversed:* Good, but severe, austere, yet tolerant.

**QUEEN OF WANDS**—Throughout this suit the wands are always in leaf, as it is a suit of life and animation. Emotionally and otherwise, the Queen's personality corresponds to that of the King, but is more magnetic. *Divinatory Meanings:* A dark woman or a countrywoman, friendly, chaste, loving, honorable. If the card beside her signifies a man, she is well disposed towards him; if a woman, she is interested in the Querent. Also, love of money. *Reversed:* Good, economical, obliging, serviceable. Also signifies opposition, jealousy, deceit, and infidelity.

**KNIGHT OF WANDS**—He is shown as if upon a journey, armed with a short wand, and although mailed is not on a warlike errand. He is passing mounds or pyramids. *Divinatory Meanings:* Departure, absence, flight, emigration. A dark young man, friendly. Change of residence. *Reversed:* Rupture, division, interruption, discord.

**PAGE OF WANDS**—In a scene similar to the former, a young man stands in the act of proclamation. He is unknown but faithful, and his tidings are strange. *Divinatory Meanings:* Dark young man, faithful, a lover, an envoy, a postman. Beside a man, he will bear favorable testimony concerning him. He is a dangerous rival, if followed by the Page of Cups. Has the chief qualities of his suit. *Reversed:* Anecdotes, announcements, evil news. Also indecision and the instability which accompanies it.

**TEN OF WANDS**—A man oppressed by the weight of the ten staves which he is carrying. *Divinatory Meanings:* A card of many significances, and some of the readings cannot be harmonized. I set aside that which connects it with honor and good faith. It is oppression simply, but it is also fortune, gain, any kind of success of these things. It is also a card of false-seeming, disguise, perfidy. The place which the figure is approaching may suffer from the rods that he carries. Success is stultified if the Nine of Swords follows, and if it is a question of a lawsuit—there will be certain loss. *Reversed:* Contrarities, difficulties, intrigues, and their analogies.

**NINE OF WANDS**—The figure leans upon his staff and has an expectant look, as if awaiting an enemy. Behind him are eight other staves erect, in orderly disposition, like a palisade. *Divinatory*

**Meanings:** The card signifies strength in opposition. If attacked, he will meet the onslaught boldly. With this main significance there are all its possible adjuncts, including delay, suspension, adjournment. **Reversed:** Obstacles, adversity, calamity.

**EIGHT OF WANDS**—The card represents motion through the immovable—a flight of wands through an open country. **Divinatory Meanings:** Activity in undertakings, the path of such activity, swiftness, as that of an express messenger; great haste, great hope, speed towards an end which promises assured felicity; that which is on the move, also the arrows of love. **Reversed:** Arrows of jealousy, internal dispute, stings of conscience, quarrels.

**SEVEN OF WANDS**—A young man on a craggy eminence, brandishing a staff, six other staves are raised towards him from below. **Divinatory Meanings:** It is a card of valor, for on the surface, six are attacking one, who has, however, the vantage position. On the intellectual plane, it signifies discussion, wordy strife, in business—negotiations, war of trade, barter, competition. It is further a card of success, for the combatant is on the top and his enemies may be unable to reach him. **Reversed:** Perplexity, embarrassments, anxiety.

**SIX OF WANDS**—A laureled horseman bears staff adorned with laurel crown; footmen with staves are at his side. **Divinatory Meanings:** The card has been so designed that it can cover several significations. On the surface, it is a victor triumphing, but it is also great news, such as might be carried in state by the King's courier. It is expectation crowned with its own desire, the crown of hope. **Reversed:** Apprehension, fear—as of a victorious enemy at the gate, treachery, disloyalty, as of gates being opened to the enemy.

**FIVE OF WANDS**—A posse of youths are brandishing staves, as if in sport or strife. It is mimic warfare. **Divinatory Meanings:** Imitation, for example, sham fight, the strenuous competition and struggle of the search after riches and fortune. Hence some attributions say that it is a card of gold, gain, opulence. **Reversed:** Litigation, disputes, trickery, contradiction.

**FOUR OF WANDS**—From the four great staves planted in the foreground there is a great garland suspended, two female figures uplift nosegays and at their side is a bridge over a moat, leading to an old manorial house. **Divinatory Meanings:** They are for once almost on the surface—country life, repose, concord, harmony, prosperity, peace, and the perfected work of these. **Reversed:** The meaning remains unaltered—increase, felicity, beauty, embellishment.

**THREE OF WANDS**—A calm, stately figure, with his back turned, looking from a cliff's edge at ships passing over the sea. Three staves are planted in the ground and he leans slightly on one of them. **Divinatory Meanings:** He symbolizes established strength, enterprise, effort, trade, discovery, commerce; those are his ships, bearing his merchandise, which are sailing over the sea. **Reversed:** The end of troubles, suspension or cessation of adversity, disappointment, and toil.

**TWO OF WANDS**—A tall man looks from a battlemented roof over sea and shore. He holds a globe in his right hand and a staff in his left rests on the battlement, another is fixed in a ring. The rose and cross and lily should also be noticed on the left side. **Divinatory Meanings:** Between the alternative readings there is no marriage possible, on the one hand, riches, fortune, magnificence. And on the other, physical suffering, disease, chagrin, sadness, mortification. The design gives one suggestion—here is a lord overlooking his dominion and alternately contemplating a globe. It looks like the malady, the mortification, the sadness of Alexander amidst the grandeur of this world's wealth. **Reversed:** Surprise, wonder, enchantment, emotion, trouble, fear.

**ACE OF WANDS**—A hand issuing from a cloud grasps a stout wand or club. **Divinatory Meanings:** Creation, invention, enterprise, the powers which result in these, principle, beginning,

source, birth, family, origin, the beginning of enterprises, according to another account—money, fortune, inheritance. **Reversed:** Fall, decadence, ruin, perdition, to perish, also—clouded joy.

### CUPS

**KING OF CUPS**—He holds a short scepter in his left hand and a great cup in his right, his throne is set upon the sea, on one side a ship is riding and on the other a dolphin is leaping. The implicit is that the sign of the cup naturally refers to water, which appears in all the court cards. **Divinatory Meanings:** Fair man, man of business, law, or divinity, responsible, disposed to oblige the Querent. Also equity, art and science, including those who profess science, law and art, creative intelligence. **Reversed:** Dishonest, double-dealing man, roguery, exaction, injustice, vice, scandal.

**QUEEN OF CUPS**—Beautiful, fair, dreamy woman (as one who sees visions in a cup). **Divinatory Meanings:** Good, fair woman, honest, devoted, who will do service to the Querent. Loving intelligence, and hence the gift of vision, success, happiness, pleasure, also wisdom, virtue. **Reversed:** The accounts vary, good woman, otherwise, distinguished woman but one not to be trusted, vice, perverse woman, dishonor, depravity.

**KNIGHT OF CUPS**—Graceful, not warlike, riding quietly, wearing a winged helmet, referring to the higher graces of the imagination which sometimes characterize this card. **Divinatory Meanings:** Arrival, approach—sometimes that of a messenger, advances, proposition, demeanor, invitation, incitement. **Reversed:** Trickery, artifice, subtlety, swindling, duplicity, fraud.

**PAGE OF CUPS**—A fair, pleasing, somewhat effeminate Page, of studious and intent aspect, contemplates a fish rising from a cup to look at him. **Divinatory Meanings:** Fair young man, one impelled to render service and with whom the Querent will be connected. A studious youth, news, message, application, reflection, meditation—also these things directed to business. **Reversed:** Taste, inclination, artifice, attachment, seduction, deception.

**TEN OF CUPS**—Appearance of cups in a rainbow, it is contemplated in wonder and ecstasy by a man and woman below, evidently husband and wife. His right arm is about her, his left raised upward as she raises her right arm. The two children dancing near them have not observed the prodigy, but are happy after their own manner. There is a home scene beyond. **Divinatory Meanings:** Contentment, repose of the entire heart—the perfection of that state, if with several picture cards, a person who is taking charge of the Querent's interests. Also the town, village or country inhabited by the Querent. **Reversed:** Repose of the false heart, indignation, violence.

**NINE OF CUPS**—The goodly personage is feasting to his heart's content, and abundant refreshment of wine is on the arched counter behind him. **Divinatory Meanings:** Concord, contentment, physical bien-être; also victory, success, advantage, satisfaction for the Querent or person for whom the consultation is made. **Reversed:** Truth, loyalty, liberty. But the readings vary and include mistakes, imperfections.

**EIGHT OF CUPS**—A man of dejected aspect is deserting the cups of his felicity, enterprise, undertaking or previous concern. **Divinatory Meanings:** The card speaks for itself on the surface, but other readings are entirely antithetical—giving joy, mildness, timidity, honor, modesty. **Reversed:** Great joy, happiness, feasting.

**SEVEN OF CUPS**—Strange chalices of vision. **Divinatory Meanings:** Fairy favors, images of reflection, imagination, sentiment, things seen in the glass of contemplation, some attainment in these degrees but nothing permanent or substantial is suggested. **Reversed:** Desire, determination, project, will.

**SIX OF CUPS**—Children in an old garden, their cups filled with flowers. *Divinatory Meanings:* A card of memories and of the past. For example, reflecting on childhood, happiness, enjoyment, but coming rather from the past, things that have vanished. Another reading reverses this, giving new relations, new knowledge, new environment, and then the children are disporting in a newly-entered precinct. *Reversed:* The future, renewal, that which will come to pass presently.

**FIVE OF CUPS**—A dark, cloaked figure, looking sideways at three prone cups, two others stand upright behind him and a bridge is in the background, leading to a small keep or holding. *Divinatory Meanings:* It is a card of loss, but something remains over, three have been taken, but two are left. It is a card of inheritance, transmission, and patrimony, but not corresponding to expectations. With some it is a card of marriage, but not without bitterness or frustration. *Reversed:* News, alliances, affinity, consanguinity, ancestry, return, false projects.

**FOUR OF CUPS**—A young man is seated under a tree and contemplates three cups set on the grass before him, an arm issuing from a cloud offers him another cup. His expression notwithstanding is one of discontent with his environment. *Divinatory Meanings:* Weariness, disgust, aversion, imaginary vexations—as if the wine of this world had caused satiety only. Another wine, as if a fairy gift, is now offered him, but he sees no consolation therein. This is also a card of blended pleasure. *Reversed:* Novelty, presage, new instruction, new relations.

**THREE OF CUPS**—Maidens in a garden ground with cups uplifted, as if pledging one another. *Divinatory Meanings:* The conclusion of any matter in plenty, perfection and merriment, happy issue, victory, fulfillment, solace, healing. *Reversed:* Expedition, dispatch, achievement, end.

**TWO OF CUPS**—A youth and maiden are pledging one another, and above their cups rises the caduceus of Hermes, between the great wings of which there appears a lion's head. It is a variant of a sign which is found in some old examples of this card. Some curious meanings are attached to it, but they do not concern us in this place. *Divinatory Meanings:* Love, passion, friendship, union, affinity, concord, sympathy, the inter-relation of the sexes, and—as a suggestion apart from all offices of divination—that which nature is sanctified. *Reversed:* False love, folly, misunderstanding.

**ACE OF CUPS**—The waters are beneath, upon which are water lilies. The hand issues from the cloud, holding in its palm the cup, from which five streams are pouring. A dove, bearing in its bill a cross-marked host, descends to place the wafer in the cup—the dew of water is falling on all sides. It is an intimation of that which may lie behind the Lesser Arcana. *Divinatory Meanings:* House of the true heart, joy, content, abode, nourishment, abundance, fertility, holy table, felicity hereof. *Reversed:* House of the false heart, mutation, instability, revolution.

### *Swords*

**KING OF SWORDS**—He sits in judgment, holding the unsheathed sign of his suit. *Divinatory Meanings:* Whatsoever arises out of the idea of judgment and all its connections—power, command, authority, militant intelligence, law, offices of the crown, and so forth. *Reversed:* Cruelty, evil intention, perfidy, perversity, barbarity.

**QUEEN OF SWORDS**—Her right hand raises the weapon vertically and the hilt rests on an arm of her royal chair. The left hand is extended, the arm raised, her countenance is severe, chastened, and suggests familiarity with sorrow. *Divinatory Meanings:* Widowhood, female sadness and embarrassment, absence, sterility, mourning, privation, separation. *Reversed:* Malice, bigotry, artifice, prudery, deceit.

**KNIGHT OF SWORDS**—In full course, as if scattering his enemies. *Divinatory Meanings:* Skill, bravery, capacity, defense, address, enmity, wrath, war, destruction, opposition, resistance, ruin. *Reversed:* Imprudence, incapacity, extravagance.

**PAGE OF SWORDS**—A lithe, active figure holds a sword upright in both hands, while in the act of swift walking. *Divinatory Meanings:* Authority, overseeing, secret service, vigilance, spying, examination, and the qualities thereto belonging. *Reversed:* More evil side of these qualities, what is unforeseen, an unprepared state, sickness is also intimated.

**TEN OF SWORDS**—A prostrate figure, pierced by all the swords belonging to the card. *Divinatory Meanings:* Whatsoever is intimated by the design—also pain, affliction, tears, sadness, desolation. *Reversed:* Advantage, profit, success, favor, but none of these are permanent. Also power and authority.

**NINE OF SWORDS**—One seated on her couch in lamentation with the swords over her. *Divinatory Meanings:* Death, failure, miscarriage, delay, deception, disappointment, despair. *Reversed:* Imprisonment, doubt, suspicion, reasonable fear, shame.

**EIGHT OF SWORDS**—A woman, bound and hoodwinked, with the swords of the card about her. *Divinatory Meanings:* Bad news, violent chagrin, crisis, censure, power in trammels, conflict, calumny—also sickness. *Reversed:* Disquiet, difficulty, opposition, accident, treachery, that which is unforeseen, fatality.

**SEVEN OF SWORDS**—A man in the act of carrying away five swords rapidly, the two others of the card remain stuck in the ground. A camp close at hand. *Divinatory Meanings:* Design, attempt, wish, hope, confidence—also quarrelling. A plan that may fail, annoyance. *Reversed:* Good advice, counsel, instruction, slander, babbling.

**SIX OF SWORDS**—A ferryman carrying passengers in his punt to the further shore. *Divinatory Meanings:* Journey by water, route, way, envoy, missionary, expedient. *Reversed:* Declaration, confession, publicity. One account says that it is a proposal of love.

**FIVE OF SWORDS**—A disdainful man looks after two retreating and dejected figures. Their two swords lie upon the ground. He carries two others on his left shoulder, and a third sword is in his right hand, point to earth. He is the master in possession of the field. *Divinatory Meanings:* Degradation, destruction, reversal, infamy, dishonor, loss. *Reversed:* The same—burial and obsequies.

**FOUR OF SWORDS**—The effigy of a Knight in the attitude of prayer, at full length upon his tomb. *Divinatory Meanings:* Vigilance, retreat, solitude, hermit's repose, exile, tomb and coffin. *Reversed:* Wise administration, circumspection, economy, avarice, precaution, testament.

**THREE OF SWORDS**—Three swords piercing a heart, cloud and rain behind. *Divinatory Meanings:* Removal, absence, delay, division, rupture, dispersion, and all that the design signifies naturally. *Reversed:* Mental alienation, error, loss, distraction, disorder, confusion.

**TWO OF SWORDS**—A hoodwinked figure balances two swords upon her shoulders. *Divinatory Meanings:* Conformity and the equipoise which it suggests, courage, friendship, affection, concord in a state of arms, intimacy. *Reversed:* Imposture, falsehood, duplicity, disloyalty.

**ACE OF SWORDS**—A hand issues from a cloud, grasping a sword, the point of which is encircled by a crown. *Divinatory Meanings:* Triumph, the excessive degree in everything, conquest, triumph of force. A card of great force, in love as well as in hatred. *Reversed:* The same meanings, but the results are disastrous; another account says—conception, childbirth, augmentation, multiplicity.

### *Pentacles*

**KING OF PENTACLES**—The figure calls for no special description. The face is rather dark, suggesting also courage, but somewhat lethargic in tendency. The bull's head should be noted as a recurrent symbol on his throne. The sign of this suit is represented throughout as engraved or blazoned with the pentagram, typifying the correspondence of the four elements in human nature and that by which they may be governed. *Divinatory Meanings*: Valor, realizing intelligence, business and normal intellectual aptitude, sometimes mathematical gifts and attainments of this kind—success in these paths. *Reversed*: Vice, weakness, ugliness, perversity, corruption, peril.

**QUEEN OF PENTACLES**—The face suggests that of a dark woman, whose qualities might be summed up in the idea of greatness of soul. She has also the serious cast of intelligence—she contemplates her symbol and may see worlds therein. *Divinatory Meanings*: Opulence, generosity, security, magnificence, liberty. *Reversed*: Evil, fear, suspicion, suspense, mistrust.

**KNIGHT OF PENTACLES**—He rides a slow, enduring, heavy horse, to which his own aspect corresponds. *Divinatory Meanings*: Utility, serviceableness, interest, rectitude, responsibility. *Reversed*: Inertia, idleness, repose of that kind, stagnation—also placidity, discouragement, carelessness.

**PAGE OF PENTACLES**—A youthful figure, looking intently at the pentacle that hovers over his raised hands. *Divinatory Meanings*: Application, study scholarship, reflection. Another reading says news, messages and the bringer thereof—also rule, management. *Reversed*: Prodigality, dissipation, liberality, luxury, unfavorable news.

**TEN OF PENTACLES**—A man and woman beneath an archway which gives entrance to a house and domain. *Divinatory Meanings*: Gain, riches, family matters, archives, extraction, the abode of a family. *Reversed*: Chance, fatality, loss, robbery, games of hazard; sometimes gift, dowry, pension.

**NINE OF PENTACLES**—A woman, with a bird upon her wrist, stands amidst a great abundance of grapevines in the garden of a great house. *Divinatory Meanings*: Prudence, safety, success, accomplishment, certitude, discernment. *Reversed*: Roguery, deception, voided project, bad faith.

**EIGHT OF PENTACLES**—An artist in stone at work. *Divinatory Meanings*: Work, employment, commission, craftsmanship, skill in craft and business. *Reversed*: Voided ambition, vanity, cupidity, exaction, usury.

**SEVEN OF PENTACLES**—A young man, leaning on his staff, looks intently at seven pentacles attached to a clump of greenery on his right. One would say that these were his treasures and that his heart was there. *Divinatory Meanings*: These are exceedingly contradictory, in the main, it is a card of money, business, barter—but one reading gives altercation, quarrel, and another innocence, ingenuity, purgation. *Reversed*: Anxiety about money.

**SIX OF PENTACLES**—One in the guise of a merchant weighs money in a pair of scales and distributes it to the needy and distressed. *Divinatory Meanings*: Presents, gifts, gratification. Another account says attention, vigilance, now is the accepted time, present prosperity, etc. *Reversed*: Envy, desire, cupidity, jealousy, illusion.

**FIVE of Pentacles**—Two mendicants in a snowstorm pass a lighted casement. *Divinatory Meanings*: It foretells material trouble above all, whether in the form illustrated, that is, destitution, or otherwise. For some cartomancists, it is a card of love and lovers—wife, husband, friend, mistress—also concordance, affinities. These alternatives cannot be harmonized. *Reversed*:



Disorder, chaos, ruin, discord, profligacy.

**FOUR OF PENTACLES**—A crowned figure, having a pentacle over his crown, clasps another with hands and arms; two pentacles are under his feet. *Divinatory Meanings*: The surety of possessions, cleaving to that which one has, gifts, legacy, inheritance. *Reversed*: Suspense, delay, opposition.

**THREE OF PENTACLES**—A sculptor at his work in a monastery. *Divinatory Meanings*: Métier, trade, skilled labor. Usually, however, regarded as a card of nobility, aristocracy, renown, glory. *Reversed*: Mediocrity in work and otherwise, puerility, pettiness, weakness.

**TWO OF PENTACLES**—A young man in the act of dancing has a pentacle in either hand, and they are joined by that endless cord which is like the number eight *reversed*. *Divinatory Meanings*: It is represented as a card of gaiety, recreation and its connections, which is the subject of the design. But it is read also as news and messages in writing, such as obstacles, agitation, trouble, embroilment. *Reversed*: Enforced gaiety, simulated enjoyment, literal sense, handwriting, composition, letters of exchange.

**ACE OF PENTACLES**—A hand—issuing, as usual, from a cloud—holds up a pentacle. *Divinatory Meanings*: Perfect contentment, felicity, ecstasy—also speedy intelligence, gold. *Reversed*: The evil side of wealth, bad intelligence. Also great riches.

### DAS GROSSE ARCANA UND IHRE Wahrsagungsbedeutung

**1. DER MAGIER** – Geschicklichkeit, Diplomatie, Ansprache, Krankheit, Schmerz, Verlust, Katastrophe, Selbstvertrauen, Wille, der Fragende selbst (falls männlich). *Umgekehrt* : Arzt, Magus, Geisteskrankheit, Schande, Unruhe.

**2. DIE HOHEPRIESTERIN** – Geheimnisse, Geheimnisse, die noch nicht enthüllte Zukunft, die Frau, die den Fragenden interessiert (falls männlich); der Fragende (wenn weiblich), Schweigen, Hartnäckigkeit, Weisheit, Wissenschaft. *Umgekehrt* : Leidenschaft, moralischer oder körperlicher Eifer, Einbildung, oberflächliches Wissen.

**3. DIE KAISERIN** – Fruchtbarkeit, Initiative, Aktion, Länge der Tage, Geheimhaltung, das Unbekannte, auch Schwierigkeit, Zweifel, Unwissenheit. *Umgekehrt* : Licht, Wahrheit, die Auflösung verwickelter Angelegenheiten, öffentliche Freude, nach einer anderen Lesart – Schwanken.

**4. DER KAISER** – Stabilität, Macht, Hilfe, Schutz, eine großartige Person, Überzeugung, Vernunft. *Umgekehrt* : Wohlwollen, Mitgefühl, Kredit, auch Verwirrung gegenüber Feinden, Behinderung, Unreife.

**5. DER HIEROPHANT** – Ehebündnis, Gefangenschaft, Knechtschaft, nach einem anderen Bericht, Barmherzigkeit und Güte, Inspiration, der Mann, auf den der Querent zurückgreift. *Umgekehrt* : Gesellschaft, gutes Verständnis, Eintracht, übermäßige Freundlichkeit, Schwäche.

**6. DIE LIEBHABER** – Anziehung, Liebe, Schönheit, überwundene Prüfungen. *Umgekehrt* : Misserfolg, dumme Designs.

**7. DER WAGEN** – Beistand, Triumph, Vorsehung, aber auch Krieg, Ärger, anmaßende Rache. *Umgekehrt* : Aufruhr, Streit, Streit, Rechtsstreit, Niederlage.

**8. STÄRKE** – Kraft, Energie, Tatkraft, Mut, Großmut. *Umgekehrt* : Machtmissbrauch, Despotismus, Schwäche, Zwietracht.

**9. DER EINSIELER** – Klugheit, aber auch und vor allem Verrat, Verstellung, Korruption, Schurkerei. *Umgekehrt* : Verheimlichung, Verkleidung, Politik, Angst, unbegründete Vorsicht.

- 10. GLÜCKSRAD** – Schicksal, Glück, Erfolg, Glück, Glückseligkeit. *Umgekehrt* : Zunahme, Fülle, Überfluss.
- 11. GERECHTIGKEIT** – Gerechtigkeit, Rechtschaffenheit, Redlichkeit, Exekutive. *Umgekehrt* : Recht in allen Bereichen, Bigotterie, Voreingenommenheit, übermäßige Strenge.
- 12. DER GEHÄNGTE** – Weisheit, Prüfungen, Umsicht, Urteilsvermögen, Opferbereitschaft, Intuition, Weissagung, Prophezeiung. *Umgekehrt* : Egoismus, die Menge, die Körperpolitik.
- 13. TOD** – Ende, Sterblichkeit, Zerstörung, Korruption. *Umgekehrt* : Trägheit, Schlaf, Lethargie, Versteinerung, Somnambulismus.
- 14. Mäßigkeit** – Sparsamkeit, Mäßigung, Genügsamkeit, Management, Entgegenkommen. *Umgekehrt* : Dinge im Zusammenhang mit Kirchen, Religionen, Sekten, dem Priestertum, auch unglückliche Kombinationen, Uneinigkeit, konkurrierende Interessen.
- 15. DER TEUFEL** – Verwüstung, Gewalt, Gewalt, Vehemenz, außergewöhnliche Anstrengungen, Verhängnis, das, was vorherbestimmt, aber nicht aus diesem Grund böse ist. *Umgekehrt* : Böse Fatalität, Schwäche, Kleinlichkeit, Blindheit.
- 16. DER TURM** – Elend, Not, Ruin, Not, Widrigkeit, Unglück, Schande, Täuschung. *Umgekehrt* : Einem Bericht zufolge das Gleiche in geringerem Maße, auch Unterdrückung, Gefangenschaft, Tyrannei.
- 17. DER STERN** – Verlust, Diebstahl, Entbehrung, Verlassenheit, obwohl eine andere Lesart sagt – Hoffnung und glänzende Aussichten. *Umgekehrt* : Arroganz, Hochmut, Impotenz.
- 18. DER MOND** – Verborgene Feinde, Gefahr, Verleumdung, Dunkelheit, Terror, Täuschung, Irrtum. *Umgekehrt* : Instabilität, Unbeständigkeit, Schweigen, geringere Grade von Täuschung und Irrtum.
- 19. DIE SONNE** – Materielles Glück, glückliche Ehe, Zufriedenheit. *Umgekehrt* : Das Gleiche in einem geringeren Sinne.
- 20. DAS JÜNGSTE URTEIL** – Positionswechsel, Erneuerung, Ergebnis. *Umgekehrt* : Schwäche, Kleinmut, Einfachheit, auch Überlegung, Entscheidung, Satz.
- 21. DIE WELT** – Gesicherter Erfolg, Route, Reise, Auswanderung, Flucht, Ortswechsel. *Umgekehrt* : Trägheit, Starrheit, Stagnation, Beständigkeit.
- 0. DER Narr** – Torheit, Manie, Extravaganz, Rausch, Delirium, Raserei, Verwirrung. *Umgekehrt* : Nachlässigkeit, Abwesenheit, Verteilung, Nachlässigkeit, Apathie, Nichtigkeit, Eitelkeit.

### **DAS KLEINE ARCANA**

Die vier Tarotkarten-Farben werden nun entsprechend ihrer jeweiligen Klassen anhand der Bilder zu jeder Zugehörigkeit beschrieben und eine Harmonie ihrer Bedeutungen aus allen Quellen bereitgestellt.

#### *Zauberstäbe*

**KÖNIG der Zauberstäbe** – Die physische und emotionale Natur, der diese Karte zugeschrieben wird, ist dunkel, leidenschaftlich, geschmeidig, lebhaft, leidenschaftlich, edel. Er erhebt einen blühenden Zauberstab und trägt, wie seine drei Korrespondenzen in den übrigen Anzügen, unter seiner Krone eine sogenannte Aufrechterhaltungskappe. Er verbindet sich mit dem Symbol des Löwen, der auf der Rückseite seines Thrones prangt. *Wahrsagungsbedeutungen* : Dunkler Mann, freundlich, Landsmann, im Allgemeinen verheiratet, ehrlich und gewissenhaft. *Umgekehrt* : Gut, aber streng, streng und doch tolerant.

**KÖNIGIN DER ZAUBERSTAB** – In diesem Anzug sind die Zauberstäbe immer mit Blättern versehen, da es sich um einen Anzug aus Leben und Leben handelt. Emotional und ansonsten entspricht die Persönlichkeit der Königin der des Königs, ist jedoch magnetischer. **Wahrsagende Bedeutungen** : Eine dunkle Frau oder eine Landsfrau, freundlich, keusch, liebevoll, ehrenhaft. Wenn die Karte neben ihr einen Mann darstellt, ist sie ihm gegenüber wohlgesonnen; Wenn eine Frau, interessiert sie sich für den Querent. Auch Liebe zum Geld. **Umgekehrt** : Gut, wirtschaftlich, zuvorkommend, brauchbar. Bedeutet auch Widerstand, Eifersucht, Betrug und Untreue.

**RITTER DER ZAUBERSTÄBE** – Er wird wie auf einer Reise dargestellt, bewaffnet mit einem kurzen Zauberstab, und obwohl er gepanzert ist, ist er nicht auf einer kriegerischen Mission. Er passiert Hügel oder Pyramiden. **Divinatorische Bedeutungen** : Abreise, Abwesenheit, Flucht, Emigration. Ein dunkler junger Mann, freundlich. Wohnortwechsel. **Umgekehrt** : Bruch, Spaltung, Unterbrechung, Zwietracht.

**SEITE DER STÄBE** – In einer Szene, die der vorherigen ähnelt, steht ein junger Mann im Akt der Verkündigung. Er ist unbekannt, aber treu, und seine Botschaft ist seltsam. **Divinatorische Bedeutungen** : Dunkler junger Mann, treu, ein Liebhaber, ein Gesandter, ein Postbote. Neben einem Mann wird er ein positives Zeugnis über ihn ablegen. Er ist ein gefährlicher Rivale, wenn ihm die Page of Cups folgen. Hat die Haupteigenschaften seines Anzugs. **Umgekehrt** : Anekdoten, Ankündigungen, schlechte Nachrichten. Auch Unentschlossenheit und die damit einhergehende Instabilität.

**ZEHN ZAUBERSTÄBE** – Ein Mann, der unter dem Gewicht der zehn Stäbe leidet, die er trägt. **Divinatorische Bedeutungen** : Eine Karte mit vielen Bedeutungen, und einige der Lesarten können nicht harmonisiert werden. Ich lege alles beiseite, was es mit Ehre und Treu und Glauben verbindet. Es ist einfach Unterdrückung, aber es ist auch Glück, Gewinn, jede Art von Erfolg dieser Dinge. Es ist auch eine Karte der Falschheit, der Verschleierung und der Treulosigkeit. Der Ort, dem sich die Figur nähert, kann durch die Stäbe, die sie trägt, in Mitleidenschaft gezogen werden. Der Erfolg wird vernichtet, wenn die Neun der Schwerter folgen, und wenn es sich um einen Rechtsstreit handelt, wird es einen sicheren Verlust geben. **Umgekehrt** : Widersprüche, Schwierigkeiten, Intrigen und ihre Analogien.

**Neun Zauberstäbe** – Die Figur stützt sich auf seinen Stab und sieht erwartungsvoll aus, als würde sie auf einen Feind warten. Hinter ihm sind acht weitere Stäbe in geordneter Anordnung wie eine Palisade aufgestellt. **Wahrsagungsbedeutungen** : Die Karte bedeutet Stärke im Widerstand. Wenn er angegriffen wird, wird er dem Ansturm mutig begegnen. Mit dieser Hauptbedeutung gibt es alle möglichen Ergänzungen, einschließlich Verzögerung, Aussetzung, Vertagung. **Umgekehrt** : Hindernisse, Widrigkeiten, Unglück.

**ACHT ZAUBERSTÄBE** – Die Karte stellt Bewegung durch das Unbewegliche dar – einen Schwung von Zauberstäben durch ein offenes Land. **Divinatorische Bedeutungen** : Aktivität in Unternehmungen, der Weg einer solchen Aktivität, Schnelligkeit, wie der eines Expressboten; große Eile, große Hoffnung, schnelles Erreichen eines Endes, das sicheres Glück verspricht; das, was in Bewegung ist, auch die Pfeile der Liebe. **Umgekehrt** : Pfeile der Eifersucht, innerer Streit, Gewissensbisse, Streit.

**SIEBEN ZAUBERSTÄBE** – Ein junger Mann auf einer schroffen Anhöhe schwingt einen Stab, sechs weitere Stäbe werden von unten auf ihn gerichtet. **Wahrsagungsbedeutungen** : Es handelt sich um eine Tapferkeitskarte, denn oberflächlich betrachtet greifen sechs einen an, der jedoch die Vorteilsposition hat. Auf der intellektuellen Ebene bedeutet es Diskussion, wortreichen Streit, im

Geschäftsleben – Verhandlungen, Handelskrieg, Tauschhandel, Konkurrenz. Darüber hinaus ist es eine Erfolgskarte, da der Kämpfer an der Spitze steht und seine Feinde ihn möglicherweise nicht erreichen können. **Umgekehrt** : Ratlosigkeit, Peinlichkeiten, Angst.

**SECHS STÄBE** – Ein mit Lorbeer geschmückter Reiter trägt einen Stab, der mit einer Lorbeerkrone geschmückt ist; Lakaien mit Stäben stehen ihm zur Seite. **Divinatorische Bedeutungen** : Die Karte wurde so gestaltet, dass sie mehrere Bedeutungen abdecken kann. Oberflächlich betrachtet ist es ein triumphierender Sieger, aber es sind auch großartige Neuigkeiten, wie sie der Kurier des Königs in feierlicher Form überbringen könnte. Es ist eine Erwartung, gekrönt von ihrem eigenen Wunsch, die Krone der Hoffnung. **Umgekehrt** : Besorgnis, Furcht – wie vor einem siegreichen Feind am Tor, Verrat, Illoyalität, als ob dem Feind Tore geöffnet würden.

**FÜNF STÄBE** – Eine Gruppe Jugendlicher schwingt Stäbe, als ob sie Sport treiben oder sich streiten. Es handelt sich um eine mimische Kriegsführung. **Divinatorische Bedeutungen** : Nachahmung, zum Beispiel Scheinkampf, anstrengender Wettbewerb und Kampf auf der Suche nach Reichtum und Reichtum. Daher besagen einige Zuschreibungen, dass es sich um eine Karte aus Gold handelt.

Gewinn, Opulenz. **Umgekehrt** : Rechtsstreitigkeiten, Streitigkeiten, Betrug, Widerspruch.

**VIER ZAUBERSTÄBE** – An den vier großen Stäben im Vordergrund hängt eine große Girlande, zwei weibliche Figuren heben Blumensträuße in die Höhe und an ihrer Seite befindet sich eine Brücke über einen Wassergraben, die zu einem alten Herrenhaus führt. **Wahrsagungsbedeutungen** : Sie liegen ausnahmsweise fast an der Oberfläche – Landleben, Ruhe, Eintracht, Harmonie, Wohlstand, Frieden und deren vollendete Arbeit. **Umgekehrt** : Die Bedeutung bleibt unverändert – Steigerung, Glückseligkeit, Schönheit, Verschönerung.

**DREI ZAUBERSTÄBE** – Eine ruhige, stattliche Gestalt mit dem Rücken zugewandt, die vom Rand einer Klippe aus auf Schiffe blickt, die über das Meer fahren. Drei Stäbe sind in den Boden gepflanzt und er stützt sich leicht auf einen von ihnen. **Divinatorische Bedeutungen** : Er symbolisiert etablierte Stärke, Unternehmungsgeist, Anstrengung, Handel, Entdeckung, Kommerz; Das sind seine Schiffe, die seine Waren befördern und über das Meer fahren. **Umgekehrt** : Das Ende von Problemen, Aufhebung oder Beendigung von Widrigkeiten, Enttäuschungen und Mühen.

**ZWEI STÄBE** – Ein großer Mann blickt von einem Zinnendach auf das Meer und die Küste. In der rechten Hand hält er einen Globus, in der linken ruht ein Stab auf der Zinne, ein weiterer ist in einem Ring befestigt. Auf der linken Seite sind auch die Rose, das Kreuz und die Lilie zu erkennen. **Divinatorische Bedeutungen** : Zwischen den alternativen Lesarten gibt es keine mögliche Heirat, einerseits Reichtum, Glück, Pracht. Und auf der anderen Seite körperliches Leid, Krankheit, Kummer, Traurigkeit, Demütigung. Das Design gibt einen Hinweis: Hier ist ein Herr zu sehen, der sein Herrschaftsgebiet überblickt und abwechselnd über einen Globus nachdenkt. Es sieht aus wie die Krankheit, die Demütigung, die Traurigkeit Alexanders inmitten der Erhabenheit des Reichtums dieser Welt. **Umgekehrt** : Überraschung, Wunder, Verzauberung, Emotion, Ärger, Angst.

**ZAUBERASS** – Eine aus einer Wolke hervortretende Hand ergreift einen starken Zauberstab oder eine Keule. **Divinatorische Bedeutungen** : Schöpfung, Erfindung, Unternehmen, die Kräfte, die daraus resultieren, Prinzip, Anfang, Quelle, Geburt, Familie, Herkunft, der Beginn von Unternehmen, nach einer anderen Darstellung – Geld, Vermögen, Erbe. **Umgekehrt** : Fall, Verfall,

Ruin, Verderben, auch untergehen – getrübe Freude.

### **TASSEN**

**KÖNIG DER Pokale** – Er hält ein kurzes Zepter in seiner linken Hand und einen großen Kelch in seiner rechten Hand, sein Thron steht auf dem Meer, auf der einen Seite reitet ein Schiff und auf der anderen springt ein Delphin. Impliziert ist, dass sich das Zeichen des Bechers natürlich auf Wasser bezieht, das in allen Bildkarten vorkommt. **Divinatorische Bedeutungen** : Gerechter Mann, Mann der Wirtschaft, des Gesetzes oder der Göttlichkeit, verantwortlich, bereit, dem Fragenden zu gehorchen. Auch Gerechtigkeit, Kunst und Wissenschaft, einschließlich derjenigen, die sich zu Wissenschaft, Recht und Kunst sowie kreativer Intelligenz bekennen. **Umgekehrt** : Unehrlicher, betrügerischer Mann, Schurkerei, Zwang, Ungerechtigkeit, Laster, Skandal.

**KÖNIGIN DER BECHER** – Schöne, schöne, verträumte Frau (wie jemand, der Visionen in einem Becher sieht). **Wahrsagungsbedeutungen** : Gute, schöne Frau, ehrlich, hingebungsvoll, die dem Fragenden Dienste leisten wird. Liebende Intelligenz und damit die Gabe von Vision, Erfolg, Glück, Vergnügen, auch Weisheit, Tugend. **Umgekehrt** : Die Berichte variieren, gute Frau, ansonsten angesehene Frau, aber einer, der man nicht trauen kann, Laster, perverse Frau, Schande, Verderbtheit.

**RITTER DER Pokale** – Anmutig, nicht kriegerisch, ruhig reitend, einen geflügelten Helm tragend, in Anspielung auf die höheren Anmutungen der Fantasie, die diese Karte manchmal charakterisieren. **Divinatorische Bedeutungen** : Ankunft, Annäherung – manchmal die eines Boten, Annäherungsversuche, Vorschlag, Verhalten, Einladung, Aufforderung. **Umgekehrt** : Trickserei, Kunstfertigkeit, Subtilität, Schwindel, Doppelzüngigkeit, Betrug.

**SEITE MIT TASSEN** – Eine schöne, gefällige, etwas weibische Seite mit fleißigem und aufmerksamem Aussehen betrachtet einen Fisch, der aus einer Tasse steigt, um ihn anzusehen. **Wahrsagungsbedeutungen** : Schöner junger Mann, der dazu getrieben ist, Dienst zu leisten und mit dem der Fragende verbunden sein wird. Eine fleißige Jugend, Nachrichten, Botschaft, Anwendung, Reflexion, Meditation – auch diese Dinge sind auf das Geschäft ausgerichtet. **Umgekehrt** : Geschmack, Neigung, Künstlichkeit, Anhaftung, Verführung, Täuschung.

**ZEHN BECHER** – Das Erscheinen von Bechern in einem Regenbogen wird von einem Mann und einer Frau unten, offensichtlich Ehemann und Ehefrau, voller Staunen und Ekstase betrachtet. Sein rechter Arm liegt um sie, sein linker Arm ist nach oben gehoben, während sie ihren rechten Arm hebt. Die beiden neben ihnen tanzenden Kinder haben das Wunderkind nicht bemerkt, sind aber auf ihre Art glücklich. Dahinter gibt es eine Heimszene. **Wahrsagungsbedeutungen** : Zufriedenheit, Ruhe des ganzen Herzens – die Vollkommenheit dieses Zustands, wenn mit mehreren Bildkarten eine Person, die sich um die Interessen des Fragenden kümmert. Auch die Stadt, das Dorf oder das Land, in dem der Querent lebt. **Umgekehrt** : Ruhe des falschen Herzens, Empörung, Gewalt.

**NEUN TASSEN** – Die gute Persönlichkeit schlemmt nach Herzenslust, und auf der gewölbten Theke hinter ihm steht eine reichliche Erfrischung mit Wein. **Divinatorische Bedeutungen** : Eintracht, Zufriedenheit, physisches Leben; auch Sieg, Erfolg, Vorteil, Zufriedenheit für den Fragenden oder die Person, für die die Beratung erfolgt. **Umgekehrt** : Wahrheit, Loyalität, Freiheit. Aber die Messwerte variieren und enthalten Fehler und Unvollkommenheiten.

**ACHT BECHER** – Ein Mann mit niedergeschlagenem Aussehen verlässt die Kelche seiner Glückseligkeit, Unternehmung, Unternehmung oder früheren Sorge. **Wahrsagungsbedeutungen** :

Die Karte spricht oberflächlich betrachtet für sich selbst, aber andere Lesarten sind völlig gegensätzlich – sie vermitteln Freude, Milde, Schüchternheit, Ehre, Bescheidenheit. **Umgekehrt** : Große Freude, Glück, Fest.

**SIEBEN BECHER** – Seltsame Kelche der Vision. **Divinatorische Bedeutungen** : Feenhaftes Gefälligkeiten, Bilder der Reflexion, Vorstellungskraft, Gefühle, Dinge, die im Glas der Kontemplation gesehen werden, einige Errungenschaften in diesen Stufen, aber nichts Dauerhaftes oder Wesentliches werden angedeutet. **Umgekehrt** : Wunsch, Entschlossenheit, Projekt, Wille.

**SECHS BECHER** – Kinder in einem alten Garten, ihre Becher voller Blumen. **Divinatorische Bedeutungen** : Eine Karte der Erinnerungen und der Vergangenheit. Zum Beispiel über Kindheit, Glück, Freude nachdenken, aber eher über Dinge, die aus der Vergangenheit stammen, über Dinge, die verschwunden sind. Eine weitere Lesung kehrt dies um und schafft neue Beziehungen, neues Wissen, eine neue Umgebung, und dann vergnügen sich die Kinder in einem neu betretenen Bezirk. **Umgekehrt** : Die Zukunft, Erneuerung, das, was jetzt geschehen wird.

**FÜNF BECHER** – Eine dunkle, verhüllte Gestalt, die seitwärts auf drei liegende Becher blickt, zwei weitere stehen aufrecht hinter ihm und im Hintergrund befindet sich eine Brücke, die zu einem kleinen Bergfried oder Hof führt. **Wahrsagungsbedeutungen** : Es ist eine Karte des Verlusts, aber etwas bleibt übrig, drei wurden genommen, aber zwei sind übrig. Es ist eine Karte der Vererbung, Weitergabe und des Erbes, die jedoch nicht den Erwartungen entspricht. Für manche ist es eine Karte der Ehe, aber nicht ohne Bitterkeit oder Frustration. **Umgekehrt** : Neuigkeiten, Allianzen, Affinität, Blutsverwandtschaft, Abstammung, Rückkehr, falsche Projekte.

**VIER BECHER** – Ein junger Mann sitzt unter einem Baum und betrachtet drei Becher, die vor ihm im Gras stehen. Ein Arm, der aus einer Wolke hervorgeht, bietet ihm einen weiteren Becher an. Ungeachtet seines Gesichtsausdrucks ist er unzufrieden mit seiner Umgebung. **Wahrsagungsbedeutungen** : Müdigkeit, Ekel, Abneigung, eingebildeter Ärger – als hätte der Wein dieser Welt nur Sättigung hervorgerufen. Nun wird ihm ein weiterer Wein angeboten, als wäre es ein Feengeschenk, aber er sieht darin keinen Trost. Dies ist auch eine Karte voller gemischter Freude. **Umgekehrt** : Neuheit, Vorahnung, neue Anweisung, neue Beziehungen.

**DREI BECHER** – Jungfrauen auf einem Gartengrundstück mit erhobenen Bechern, als würden sie einander etwas schwören. **Divinatorische Bedeutungen** : Der Abschluss einer Angelegenheit in Fülle, Vollkommenheit und Fröhlichkeit, glücklicher Ausgang, Sieg, Erfüllung, Trost, Heilung. **Umgekehrt** : Expedition, Versand, Leistung, Ende.

**ZWEI BECHER** – Ein Jüngling und ein Mädchen schwören einander, und über ihren Bechern erhebt sich der Hermesstab, zwischen dessen großen Flügeln ein Löwenkopf erscheint. Es handelt sich um eine Variante eines Zeichens, das in einigen alten Beispielen dieser Karte zu finden ist. Damit sind einige merkwürdige Bedeutungen verbunden, die uns an dieser Stelle jedoch nicht beschäftigen. **Divinatorische Bedeutungen** : Liebe, Leidenschaft, Freundschaft, Vereinigung, Affinität, Eintracht, Sympathie, die gegenseitige Beziehung der Geschlechter und – als Andeutung unabhängig von allen Aufgaben der Wahrsagerei – das, was die Natur geheiligt hat. **Umgekehrt** : Falsche Liebe, Torheit, Missverständnis.

**Pokal-Ass** – Das Wasser ist darunter, darauf sind Seerosen. Die Hand entspringt der Wolke und hält in ihrer Handfläche den Kelch, aus dem fünf Ströme strömen. Eine Taube, die in ihrem Schnabel eine Hostie mit Kreuzzeichen trägt, steigt herab, um die Hostie in den Becher zu legen – der Tau des Wassers fällt von allen Seiten herab. Es ist eine Andeutung dessen, was hinter den Kleinen Arkana liegen könnte. **Wahrsagungsbedeutungen** : Haus des wahren Herzens, Freude,

Zufriedenheit, Wohnsitz, Nahrung, Fülle, Fruchtbarkeit, heiliger Tisch, Glückseligkeit.  
*Umgekehrt* : Haus des falschen Herzens, Mutation, Instabilität, Revolution.

### *Schwerter*

**KÖNIG DER SCHWERTER** – Er sitzt zu Gericht und hält das Zeichen seines Anzugs in der Hand. *Divinatorische Bedeutungen* : Alles, was sich aus der Idee des Urteils und all seinen Verbindungen ergibt – Macht, Befehl, Autorität, militante Intelligenz, Gesetz, Ämter der Krone und so weiter. *Umgekehrt* : Grausamkeit, böse Absicht, Perfidie, Perversität, Barbarei.

**KÖNIGIN DER SCHWERTER** – Ihre rechte Hand hebt die Waffe senkrecht und der Griff ruht auf einer Armlehne ihres königlichen Stuhls. Die linke Hand ist ausgestreckt, der Arm erhoben, ihr Gesichtsausdruck ist streng, züchtig und lässt auf Vertrautheit mit Trauer schließen. *Divinatorische Bedeutungen* : Witwenschaft, weibliche Traurigkeit und Peinlichkeit, Abwesenheit, Unfruchtbarkeit, Trauer, Entbehrung, Trennung. *Umgekehrt* : Bosheit, Bigotterie, List, Prüderie, Betrug.

**RITTER DER SCHWERTER** – In vollem Gange, als würde er seine Feinde zerstreuen. *Wahrsagende Bedeutungen* : Geschicklichkeit, Tapferkeit, Fähigkeit, Verteidigung, Ansprache, Feindschaft, Zorn, Krieg, Zerstörung, Opposition, Widerstand, Ruin. *Umgekehrt* : Unvorsichtigkeit, Unfähigkeit, Extravaganz.

**SEITE DER SCHWERTER** – Eine geschmeidige, aktive Figur hält ein Schwert aufrecht in beiden Händen, während sie schnell geht. *Divinatorische Bedeutungen* : Autorität, Aufsicht, Geheimdienst, Wachsamkeit, Spionage, Untersuchung und die damit verbundenen Eigenschaften. *Umgedreht* : Was für eine böse Seite dieser Eigenschaften?

ist unvorhergesehen, ein unvorbereiteter Zustand, auch Krankheit wird angedeutet.

**ZEHN DER SCHWERTER** – Eine liegende Figur, durchbohrt von allen Schwertern, die zur Karte gehören. *Wahrsagungsbedeutungen* : Alles, was durch das Design angedeutet wird – auch Schmerz, Kummer, Tränen, Traurigkeit, Trostlosigkeit. *Umgekehrt* : Vorteil, Gewinn, Erfolg, Gunst, aber nichts davon ist dauerhaft. Auch Macht und Autorität.

**NEUN DER SCHWERTER** – Eine sitzt wehklagend auf ihrer Couch, die Schwerter über sich. *Divinatorische Bedeutungen* : Tod, Versagen, Fehlgeburt, Verzögerung, Täuschung, Enttäuschung, Verzweiflung. *Umgekehrt* : Inhaftierung, Zweifel, Misstrauen, begründete Angst, Scham.

**ACHT DER SCHWERTER** – Eine Frau, gefesselt und getäuscht, mit den Schwertern der Karte um sich. *Wahrsagungsbedeutungen* : Schlechte Nachrichten, heftiger Kummer, Krise, Tadel, Macht in Fesseln, Konflikt, Verleumdung – auch Krankheit. *Umgekehrt* : Unruhe, Schwierigkeit, Widerstand, Unfall, Verrat, das Unvorhergesehene, Todesfall.

**SIEBEN DER SCHWERTER** – Ein Mann, der gerade dabei ist, fünf Schwerter schnell wegzutragen, die beiden anderen der Karte bleiben im Boden stecken. Ein Lager in unmittelbarer Nähe. *Divinatorische Bedeutungen* : Absicht, Versuch, Wunsch, Hoffnung, Zuversicht – auch Streit. Ein Plan, der scheitern könnte, ärgerlich. *Umgekehrt* : Guter Rat, Rat, Belehrung, Verleumdung, Geschwätz.

**SECHS SCHWERTER** – Ein Fährmann, der Passagiere in seinem Kahn zum anderen Ufer befördert. *Divinatorische Bedeutungen* : Reise auf dem Wasser, Route, Weg, Gesandter, Beauftragter, Zweckmäßigkeit. *Umgekehrt* : Erklärung, Geständnis, Werbung. In einem Bericht heißt es, es handele sich um einen Liebesantrag.

**FÜNF DER SCHWERTER** – Ein verächtlicher Mann kümmert sich um zwei sich

zurückziehende und niedergeschlagene Gestalten. Ihre beiden Schwerter liegen auf dem Boden. Zwei weitere trägt er auf seiner linken Schulter, ein drittes Schwert hält er in der rechten Hand und zeigt zur Erde. Er ist der Herr im Besitz des Feldes. **Wahrsagungsbedeutungen** : Erniedrigung, Zerstörung, Umkehrung, Schande, Schande, Verlust. **Umgekehrt** : Das Gleiche – Begräbnis und Beisetzung.

**VIER SCHWERTER** – Das Bildnis eines Ritters in Gebetshaltung, in voller Länge auf seinem Grab. **Wahrsagende Bedeutungen** : Wachsamkeit, Rückzug, Einsamkeit, Einsiedlerruhe, Verbannung, Grab und Sarg. **Umgekehrt** : Kluge Verwaltung, Umsicht, Sparsamkeit, Geiz, Vorsicht, Testament.

**DREI SCHWERTER** – Drei Schwerter durchbohren ein Herz, dahinter eine Wolke und Regen. **Divinatorische Bedeutungen** : Entfernung, Abwesenheit, Verzögerung, Teilung, Bruch, Zerstreuung und alles, was das Design auf natürliche Weise bedeutet. **Umgekehrt** : Geistige Entfremdung, Irrtum, Verlust, Ablenkung, Unordnung, Verwirrung.

**ZWEI SCHWERTER** – Eine getäuschte Gestalt balanciert zwei Schwerter auf ihren Schultern. **Wahrsagungsbedeutungen** : Konformität und die Ausgeglichenheit, die sie suggeriert, Mut, Freundschaft, Zuneigung, Eintracht im Waffenstand, Intimität. **Umgekehrt** : Betrug, Unwahrheit, Doppelzüngigkeit, Illoyalität.

**SCHWERTER-ASS** – Eine Hand ragt aus einer Wolke hervor und ergreift ein Schwert, dessen Spitze von einer Krone umgeben ist. **Divinatorische Bedeutungen** : Triumph, das Übermaß in allem, Eroberung, Triumph der Macht. Eine Karte von großer Kraft, sowohl in der Liebe als auch im Hass. **Umgekehrt** : Die gleichen Bedeutungen, aber die Ergebnisse sind katastrophal; In einem anderen Bericht heißt es: Empfängnis, Geburt, Vermehrung, Multiplizität.

### ***Pentakel***

**KÖNIG DER PENTAKEL** – Die Figur bedarf keiner besonderen Beschreibung. Das Gesicht ist eher dunkel, was auch auf Mut schließen lässt, aber tendenziell etwas lethargisch. Als wiederkehrendes Symbol auf seinem Thron ist der Stierkopf zu beachten. Das Zeichen dieses Anzugs wird durchgehend als eingraviertes oder mit einem Wappen versehenes Pentagramm dargestellt, das die Entsprechung der vier Elemente in der menschlichen Natur und das, was sie möglicherweise beherrscht, versinnbildlicht. **Wahrsagungsbedeutungen** : Tapferkeit, erkennende Intelligenz, geschäftliche und normale intellektuelle Begabung, manchmal mathematische Begabungen und Errungenschaften dieser Art – Erfolg auf diesen Wegen. **Umgekehrt** : Laster, Schwäche, Hässlichkeit, Perversität, Korruption, Gefahr.

**KÖNIGIN DER PENTAKEL** – Das Gesicht erinnert an eine dunkle Frau, deren Qualitäten sich in der Idee der Größe der Seele zusammenfassen lassen. Sie verfügt auch über eine ernsthafte Intelligenz – sie betrachtet ihr Symbol und kann darin Welten sehen. **Divinatorische Bedeutungen** : Opulenz, Großzügigkeit, Sicherheit, Pracht, Freiheit. **Umgekehrt** : Böse, Angst, Misstrauen, Spannung, Misstrauen.

**RITTER DER PENTAKEL** – Er reitet auf einem langsamen, ausdauernden, schweren Pferd, dem sein eigenes Aussehen entspricht. **Divinatorische Bedeutungen** : Nützlichkeit, Brauchbarkeit, Interesse, Rechtschaffenheit, Verantwortung. **Umgekehrt** : Trägheit, Müßiggang, Ruhe dieser Art, Stagnation – auch Gelassenheit, Entmutigung, Nachlässigkeit.

**SEITE DER PENTAKEL** – Eine jugendliche Gestalt, die aufmerksam auf das Pentagramm blickt, das über seinen erhobenen Händen schwebt. **Divinatorische Bedeutungen** : Bewerbung,



Studienstipendium, Reflexion. Eine andere Lesart besagt Nachrichten, Nachrichten und deren Überbringer – auch Herrschaft, Verwaltung. **Umgekehrt** : Verschwendung, Verschwendung, Liberalität, Luxus, ungünstige Nachrichten.

**ZEHN DER PENTAKEL** – Ein Mann und eine Frau unter einem Torbogen, der den Zugang zu einem Haus und einer Domäne ermöglicht. **Divinatorische Bedeutungen** : Gewinn, Reichtum, Familienangelegenheiten, Archive, Extraktion, Wohnsitz einer Familie. **Umgekehrt** : Zufall, Todesfall, Verlust, Raub, Glücksspiel; manchmal Schenkung, Mitgift, Rente.

**NEUN DER PENTAKEL** – Eine Frau mit einem Vogel am Handgelenk steht inmitten einer Fülle von Weinreben im Garten eines großen Hauses. **Wahrsagungsbedeutungen** : Besonnenheit, Sicherheit, Erfolg, Leistung, Gewissheit, Urteilsvermögen. **Umgekehrt** : Schurkerei, Täuschung, ungültiges Projekt, Bösgläubigkeit.

**ACHT DER PENTAKEL** – Ein Künstler in Stein bei der Arbeit. **Wahrsagungsbedeutungen** : Arbeit, Beschäftigung, Auftrag, Handwerkskunst, handwerkliche und geschäftliche Fähigkeiten. **Umgekehrt** : Aufgehobener Ehrgeiz, Eitelkeit, Gier, Forderung, Wucher.

**SIEBEN PENTAKEL** – Ein junger Mann, der sich auf seinen Stab stützt, blickt aufmerksam auf sieben Pentakel, die an einem Büschel Grün zu seiner Rechten befestigt sind. Man würde sagen, dass dies seine Schätze waren und dass sein Herz dort war. **Wahrsagungsbedeutungen** : Diese sind äußerst widersprüchlich, im Wesentlichen handelt es sich um eine Karte für Geld, Geschäft, Tauschhandel – aber eine Lesart vermittelt Auseinandersetzung, Streit und eine andere Lesart Unschuld, Einfallsreichtum, Reinigung. **Umgekehrt** : Angst um Geld.

**SECHS VON PENTAKELN** – Einer in der Gestalt eines Kaufmanns wiegt Geld auf einer Waage und verteilt es an Bedürftige und Notleidende. **Wahrsagungsbedeutungen** : Geschenke, Geschenke, Befriedigung. Ein anderer Bericht sagt Aufmerksamkeit, Wachsamkeit, jetzt ist die akzeptierte Zeit, gegenwärtiger Wohlstand usw. **Umgekehrt** : Neid, Verlangen, Gier, Eifersucht, Illusion.

**FÜNF der Pentakel** – Zwei Bettler kommen in einem Schneesturm an einem beleuchteten Fensterflügel vorbei. **Wahrsagungsbedeutungen** : Es sagt vor allem materielle Schwierigkeiten voraus, sei es in der dargestellten Form, d. h. Armut oder auf andere Weise. Für einige Kartomanisten ist es eine Karte der Liebe und Liebhaber – Ehefrau, Ehemann, Freund, Geliebte –, aber auch Konkordanz und Affinitäten. Diese Alternativen können nicht harmonisiert werden. **Umgekehrt** : Unordnung, Chaos, Ruin, Zwietracht, Verschwendung.

**VIER PENTAKEL** – Eine gekrönte Figur, die über ihrer Krone ein Pentagramm trägt, umklammert ein anderes mit Händen und Armen; Zwei Pentagramme liegen unter seinen Füßen. **Divinatorische Bedeutungen** : Die Sicherung von Besitztümern, das Festhalten an dem, was man hat, Geschenke, Vermächtnis, Erbe. **Umgekehrt** : Spannung, Verzögerung, Widerstand.

**DREI DER PENTAKEL** – Ein Bildhauer bei seiner Arbeit in einem Kloster. **Wahrsagungsbedeutungen** : Métier, Handel, Facharbeit. Normalerweise wird es jedoch als eine Karte des Adels, der Aristokratie, des Ansehens und des Ruhms angesehen. **Umgekehrt** : Mittelmäßigkeit in der Arbeit und sonst, Kindlichkeit, Kleinlichkeit, Schwäche.

**ZWEI PENTAKEL** – Ein junger Mann hat beim Tanzen ein Pentagramm in beiden Händen, und sie sind durch eine endlose Schnur verbunden, die wie die **umgekehrte Zahl Acht aussieht** . **Wahrsagungsbedeutungen** : Es wird als eine Karte der Fröhlichkeit, Erholung und ihrer Verbindungen dargestellt, die Gegenstand des Entwurfs ist. Aber es werden auch Nachrichten und Nachrichten in schriftlicher Form gelesen, etwa Hindernisse, Aufregung, Ärger, Verwicklungen.

*Umgekehrt* : Erzwungene Fröhlichkeit, simulierter Genuss, wörtlicher Sinn, Handschrift, Komposition, Wechselbriefe.

**PENTAKEL-ASS** – Eine Hand, die wie üblich aus einer Wolke hervorkommt, hält ein Pentagramm hoch. *Divinatorische Bedeutungen* : Vollkommene Zufriedenheit, Glückseligkeit, Ekstase – auch schnelle Intelligenz, Gold. *Umgekehrt* : Die böse Seite des Reichtums, schlechte Intelligenz. Auch große Reichtümer.

## LOS ARCANOS MAYORES

**EL LOCO** representa el Espíritu.

**Significado en posición normal (de pié):** Locura. Irreflexión. Extravagancia. Falta de disciplina. Desconsideración. Delirio. Frenesí. Inseguridad. Frivolidad. Pasión. Entusiasmo.

**Invertida:** Descuido. Ausencia. Indecisión. Apatía. Decisión errónea.

**EL MAGO** representa la Fuerza de Voluntad.

**Significado en posición normal:** Habilidad, diplomacia, autoestima, flexibilidad, autoridad, estrategia.

**Invertida:** Falta de voluntad, torpeza, inseguridad, vacilación, la fuerza de voluntad se usa para malos fines, indecisión.

**LA SUMA SACERDOTISA** representa el saber secreto o la sabiduría oculta.

**Significado en posición normal:** Sabiduría. Sentido común. Erudición. Serenidad. Objetividad. Previsión. Comprensión. Insensibilidad. Impaciencia. Soltera, demasiado pragmática. Maestra.

**Invertida:** Ignorancia. Incomprensión. Egoísmo. Juicio equivocado. Superficialidad.

**LA EMPERATRIZ** simboliza la Fecundación por Intuición.

**En posición normal:** Exito gracias a la habilidad femenina. Fecundidad, riqueza material, madre, hermana, esposa, boda, hijos, influencia femenina, bienestar, castigo, plenitud, capacidad de motivar a los otros, mujer directiva de negocios, equilibrada, pragmática, decidida, intuición.

**Invertida:** Indecisión. Inactividad. Falta de concentración. Miedo. Derroche. Sin hijos. Infidelidad. Pérdida de bienes materiales.

**EL EMPERADOR** simboliza el Control Autoritario por Inteligencia.

**En posición normal:** Poder mundano. Grán capacidad de rendimiento. Confianza. Riqueza. Estabilidad. Autoridad. Espíritu. Intransigencia. Padre. Hermano. Esposo. Influencia masculina. Presión directa. Comunicación. Convicción. Fuerza. Consigue sus metas.

**Invertida:** Inmadurez. Debilidad. Indecisión. Incapaz de controlar emociones mezquinas.

**EL SUMO SACERDOTE simboliza el Conformismo y Ortodoxia.**

**En posición normal:** Ceremonias. Humildad. Bondad. Amabilidad. Inspiración. Servilismo. Falta de convicción, timidez o lo contrario. Esclavo de sus propias ideas. Persona a la cual puede uno refugiarse y confiar. Ritualismo. Indulgencia.

**Invertida:** Exeso de amabilidad, susceptible. Impotencia. Vulnerabilidad. Heterodoxia. Renunciación. Libre de prejuicios, fragilidad.

**LOS ENAMORADOS simbolizan el equilibrio entre dos potencias.**

**En posición normal:** Amor. Belleza. Unanimidad. Pruebas superadas. Confianza. Honor. Comienzo de un posible idilio. Apasionamiento. Optimismo. Desespero. Abandonarse. Necesidad de probar o someterse a la prueba. Lucha entre el amor sagrado y el profano. Exámen. Anhelos ardientes.

**Invertida:** Incapacidad de superar la prueba. Infidelidad. Separación. Frustración en el amor y en el matrimonio. Interferencias de otros. Inconstancia. Proyectos imprudentes.

**EL CARRO simboliza el Dominio, el Espíritu Triunfador.**

**En posición normal:** Adversidad, posiblemente ya superada. Influencia conflictiva. Disturbios. Venganza. Éxito. Huida. Evasión de la realidad. Perplejidad. Necesidad de revisión.

**Invertida:** Desafortunado. Derrota. Fracaso. Vencido. Superado

**LA JUSTICIA simboliza el Espíritu Equilibrado.**

**En posición normal:** Justicia. Armonía. Equidad. Virtud. Honor. Virginidad. Justa recompensa. Acciones bien intencionadas. Consejo. Autosatisfacción.

**Invertida:** Indecisión. Acusaciones falsas. Fanatismo. Severidad de juicio. Abuso.

**EL ERMITAÑO simboliza el Espíritu Guía.**

**En posición normal:** Consejo. Conocimiento. Solicitud. Prudencia. Precaución. Abnegación. Retirada. Extravío. Incapacidad de enfrentarse a los hechos. Guardián de secretos.

**Invertida:** Imprudencia. Juicio incorrecto. Inmadurez. Precipitación. Atolondramiento.

**LA RUEDA DE LA FORTUNA simboliza el Espíritu enfrentado al Destino.**

**En posición normal:** Destino. Felicidad. Satisfacción. Providencia. Ganancias especiales o pérdidas insólitas. Resultado. Avance. Casos inevitables.

**Invertida:** Fracaso. Curso interrumpido.

Irregularidades debidas a causas, inesperadas.

**LA FUERZA simboliza el espíritu Eterno, Capacidad de Superar Todos los Obstáculos y Resistencias.**

**En posición normal:** Fuerza. Valor. Convicción. Energía. Determinación. Provocación. Acción. Confianza. Habilidad innata. Celos. Fervor. Consecución con

peligro considerable. Conquista. Heroísmo. Virilidad. Resolución. Habilidad física.

**Invertida:** Debilidad. Mezquinidad. Enfermedad. Tiranía, Falta de confianza. Incapacidad.

### **EL COLGADO simboliza el Espíritu de Renuncia y Sacrificio.**

**En posición normal:** Vida en suspenso. Transición. Apatía y torpeza. Aburrimiento. Abandono. Sacrificio. Arrepentimiento. Asimilación. Regeneración. Mejora. Capitulación.

**Invertida:** Falta de sacrificio. Incapacidad de entregarse. Preocupación por sí mismo. Falsa profecía. Sacrificio inútil.

### **LA MUERTE simboliza el Espíritu en Transformación.**

**En posición normal:** Cambio inesperado. Pérdida. Fracaso. Final de una situación familiar o de una amistad. Pérdida de ingresos o de seguridad financiera. Enfermedad. Muerte posible.

**Invertida:** Inercia imperturbable. Cambios lentos y cambios parciales. Grave accidente evitado. Inercia.

### **TEMPLANZA simboliza el Espíritu Autoritario.**

**En posición normal:** Moderación. Paciencia. Adaptación. Armonía. Administración. Compatibilidad. Fusión. Buena influencia. Consolidación. Imagen materna y paterna. Imagen del mundo. Inspira confianza y complacencia. Presagios afortunados.

**Invertida:** Discordia. Conflicto. Hostilidad. Impaciencia. Esterilidad. Frustración.

### **EL DIABLO simboliza el Espíritu Autoritario.**

**En posición normal:** Subordinación. Ruina. Esclavitud. Malevolencia. Fracaso. Experiencias sobrenaturales. Incapacidad de ponerse metas a sí mismo. Violencia. Choque. Fatalidad. Autocastigo. Inclinación al mal. Autodestrucción. Falta de principios.

**Invertida:** Liberación de relaciones. Tregua. Necesidad de comunicar con otras personas, elevación por encima de lienes insuperables.

### **LA TORRE simboliza la Destrucción.**

**En posición normal:** Cambio completo y repentino. Ruptura de relaciones anteriores. Sucesos inesperados. Retorno. Adversidad. Precipitación. Interrupción. Pérdida de estabilidad. Pérdida de dinero. Pérdida de amor y afecto. Cambio terrible. Contrariedad.

**Invertida:** Represión continua. Vida rutinaria. Bloqueado en situación penosa.

### **LA ESTRELLA simboliza la Esperanza.**

**En posición normal:** Fé. Inspiración. Perspectivas brillantes. Obtiene la mezcla del pasado y del presente. Placer. Oportunidad que promete.

**Invertida:** Esperanzas perdidas. Decepción. Falta de oportunidad. Obstinación.

### **LA LUNA simboliza la Inspiración.**

**En posición normal:** Decepción. Crepúsculo. Oscuridad. Engaño. Precaución. Mensaje. Malas influencias. Motivos secretos. Egoísmo. Astucia. Falsas promesas. Desgracia. Difamación. Calumnia. Obligación. Explotación. Peligro.

**Invertida:** Decepción insignificante, advertida antes de suceder el daño. Errores insignificantes. Superación de malas tentaciones. Abusar de alguien.

### **EL SOL significa la Paz del Espíritu.**

**En posición normal:** Satisfacción. Realización. Estado contento. Éxito. Relaciones favorables. Amor. Alegría. Devoción. Sentimientos altruistas. Compromiso. Augurios favorables. Un buen amigo. Espíritu elevado. Calor. Sinceridad. Logros en las artes. Celebración.

**Invertida:** Desgracia. Soledad. Proyectos anulados. Futuro sombrío. Falta de amistad.

### **EL JUICIO simboliza el Espíritu dotado de Conciencia Cósmica.**

**En posición normal:** Expiación. Juicio. Posibilidad de que el comportamiento actual frente a los otros sea injusto y desagradable. Rejuvenecimiento. Adelanto. Deseo de inmortalidad. Posibilidad de que alguien abuse de uno y que en el futuro se arrepienta. Sentencia legal en su propio favor.

**Invertida:** Retraso. Disgusto. Incapacidad de comprender los hechos. Indecisión. Divorcio. Robo. Enajenación de afecto.

### **EL MUNDO simboliza el Espíritu que abandona el mundo material.**

**En posición normal:** Adhesión. Realización. Perfección. Cambio definitivo. Resultado final de todos los esfuerzos. Éxito. Seguridad. Síntesis. Cumplimiento. Capacidad. Recompensa por un duro trabajo. El camino de la liberación. Vida eterna.

**Invertida:** Imperfección. Incapacidad de finalizar la tarea iniciada. Falta de visión. Fracaso. Contrariedad.

## **LOS ARCANOS MENORES**

### **LOS BASTOS**

**REY. En posición normal:** Persona leal y consciente. Atenta. Amistosa. Educada. Paternal.

**Invertida:** Severidad. Austeridad. Dogmatismo. Cautela. Ideas excesivas y exageradas.

**REINA. En posición normal:** Persona simpática y comprensiva. Honorable. Amistosa. Amable. Práctica. Plena de encanto y gracia femeninos, anfitrióna gentil con sincero interés por los demás.

**Invertida:** Recelo. Decepción. Infidelidad. Emociones inestables. Inconstancia. Volubilidad. Oposición.

**CABALLO. En posición normal:** Viaje. Busca de lo desconocido. Cambios. Vuelo. Ausencia.

**Invertida:** Discordia. Interrupción. Cambios inesperados. Alejamiento. Discusión.

**SOTA. En posición normal:** Persona fiel y leal. Mensajero. Extranjero de buenas intenciones. Personalidad firme.

**Invertida:** Indecisión. Resistencia. Inestabilidad. Cotilleo. Desagrado.

**DIEZ. En posición normal:** Problemas a resolver rápidamente, esfuerzos por alcanzar una meta o mantener una posición, empleo de poderes para conseguir fines egoístas.

**Invertida:** Dificultades. Intrigas. Traición. Estafador. Posibles pérdidas.

**NUEVE. En posición normal:** Probables dificultades y cambios. Problemas a esperar, anticipación, enemigos secretos, decepción, orden. Descanso en la lucha cotidiana.

**Invertida:** Adversidad. Problemas. Retrasos. Desastre. Barreras a superar. Estar mal de salud.

**OCHO. En posición normal:** Actividad asidua, rapidez, decisiones a tomar rápidamente.

**Invertida:** Preocupaciones debidas a disputas. Celos. Persecución. Querellas. Retirada. Peleas.

**SIETE. En posición normal:** Éxito. Ganancia. Triunfos sobre superiores fastidiosos, ventaja.

**Invertida:** Consternación. Ansiedad. Embarazo. Dudas que causan pérdidas. Perplejidad.

**SEIS. En posición normal:** Triunfo. Buenas noticias. Avance. Espera. Deseos realizados.

**Invertida:** Retraso indefinido. Miedo. Temor. Deslealtad. Beneficio superficial.

**CINCO. En posición normal:** Decepciones. Lucha. Trabajo. Disputas. Obstáculos.

**Invertida:** Fraude. Contradicciones. Complicación. Precaución ante la indecisión.

**CUATRO. En posición normal:** Idilio. Sociedad. Armonía. Prosperidad. Paz. Fruto del trabajo.

**Invertida:** Idilio fracasado, inseguridad, belleza perdida, felicidad insatisfactoria.

**TRES. En posición normal:** Conocimientos prácticos. Fuerza. Empresa. Negocios. Compromiso.

**Invertida:** Ayuda con motivo ulterior. Traición. Adversidad que debilita.

**DOS. En posición normal:** Persona madura, gobernante, que ha alcanzado sus metas, con audacia y personalidad.

**Invertida:** Tristeza. Confusión. Pérdida de fé. Sorpresa inesperada.

**AS. En posición normal:** Creatividad, comienzos, felicidad. Inicio de una empresa, nacimiento de un hijo. Aventura.

**Invertida:** Mal comienzo, futuro sombrío. Decadencia. Humillación. Proyectos interrumpidos.

## LAS COPAS

**REY. En posición normal:** Responsabilidad y creatividad. Persona cultivada, profesional, hombre de negocios. Persona discreta, afectuosa, débil, artística, generosa, abogado, científico.

**Invertida:** Temperamento artístico. Dublicidad. Deshonesto, escandaloso, ruinoso o injusto. Persona taimada y poco virtuosa. Pérdida. Inconstancia en las relaciones.

**REINA. En posición normal:** Persona cordial y leal. Adorable. Esposa devota, práctica y honesta.

**Invertida:** Inestabilidad en el honor, indigna de confianza, viciosa, deshonesta.

**CABALLO. En posición normal:** Invitación u oportunidad. Llegada. Adelanto. Atracción. Desafío. Proposición.

**Invertida:** Perspicacia. Destreza, estrategia, fraude. Persona de mala fé y astuta.

**SOTA. En posición normal:** Persona reflexiva y resuelta, aplicada, leal. Dispuesto a luchar para alcanzar una meta.

**Invertida:** Tendencia a la desviación, susceptibilidad, seducción. Adulador.

**DIEZ. En posición normal:** Hogar. Felicidad. Alegría. Placer. Paz. Amor. Honor. Estima. Virtud.

**Invertida:** Pérdida de una amistad. Desgracia. Peleas familiares, avaricia, ira, combate.

**NUEVE. En posición normal:** Éxito. Ventaja. Prosperidad. Buena salud. Sale vencedor, ganancias personales.

**Invertida:** Error. Pérdida material. Comete errors, verdades inoportunas. Falsa libertad. Resistencia. Diferencias. Disputa.

**OCHO. En posición normal:** Fin de los esfuerzos. Timidez. Modestia. Resignación de alcanzar la meta.

**Invertida:** Felicidad. Esfuerzo continuado hasta conseguir el éxito. Alegría. Fiesta.

**SIETE. En posición normal:** Fantasía. Antojos necios. Mal humor. Pensamientos ansiosos. Éxito ilusorio.

**Invertida:** Deseo. Resolución. Gran fuerza de voluntad. Una meta casi alcanzada.

Elección inteligente. Voluntad.

**SEIS. En posición normal:** Recuerdos. Influencias del pasado. Nostalgia. Anhelos. La infancia ha terminado.

**Invertida:** El futuro. Planes que pueden fracasar, cosa que sucederá pronto.

**CINCO. En posición normal:** Pérdida parcial. Amistad sin valor real. Matrimonio sin amor verdadero. Equivocación. Herencia. Unión o asociación incompleta. Lamentación.

**Invertida:** Futuro favorable. Alianza. Afinidad. Regreso de un viejo amigo. Nuevo encuentro.

**CUATRO. En posición normal:** Fatiga. Aversión. Asco. Infidelidad. Disgusto. Infeliz. Período de estagnación.

**Invertida:** Nuevas posibilidades. Nuevas amistades. Nuevo saber.

**TRES. En posición normal:** Conclusión. Consuelo. Curación. Resultado satisfactorio. Compromiso, invertida: Placeres excesivos. Grán abundancia. Pérdida de prestigio. Retrasos.

**DOS. En posición normal:** Amor. Nueva amistad comienza o se renueva. Pasión. Unión. Colaboración. Enlace.

**Invertida:** Amor insatisfactorio. Falsa amistad. Separación. Decepciones.

**AS. En posición normal:** Realización. Perfección. Alegría. Fertilidad. Opulencia. Productividad.

**Invertida:** Cambio. Desgaste. Inestabilidad. Esterilidad. Amor no correspondido. Alegría ensombrecida. Falsedad. Inconsistencia. Cambio.

LAS ESPADAS

**REY. En posición normal (de pié):** Persona activa y determinada, experimentada, autoritaria. Controlada, justa, fuerte y de superioridad. Un profesional de alta capacidad analítica.

**Invertida:** Persona que persigue algo que puede llevarla a la ruina. Cruel, conflictivo y egoísta.

**REINA. En posición normal:** Perspicacia, persona inteligente de grán percepción, aflicción y soledad.

**Invertida:** Timidez, maldad, fanatismo, decepción, ávidez de venganza, enemigo traidor.

**CABALLO. En posición normal:** Valentía, y habilidad. Oposición y guerra, capacidad de acciones heroicas.

**Invertida:** Incapacidad, imprudencia. Simplicidad. Desacuerdo. Importantes errores.



**SOTA. En posición normal:** Previsión, vigilancia, agilidad, persona discreta. Gente joven y activa.

**Invertida:** Impostor, imprevistos. Posible enfermedad. Poderes sin fuerza.

**DIEZ. En posición normal:** Ruina. Dolor. Desolación. Infortunio. Pena. Trastorno. Disgusto.

**Invertida:** Beneficio. Ganancia temporal. Éxito pasajero. Provecho. Mejora.

**NUEVE. En posición normal:** Miseria. Querrela Desdicha. Angustia por un familiar próximo. Desespero.

**Invertida:** Dudas. Rumores difamatorios. Vergüenza. Escrúpulos. Temores justificados.

**OCHO. En posición normal:** Crisis. Calamidad. Encarcelamiento. Crítica. Enfermedad. Calumnia.

**Invertida:** Traición en el pasado. Dificultades. Depresión. Intranquilidad. Fatalidad.

**SIETE. En posición normal:** Proyectos. Deseos Valentía. Perseverancia. Tentativas. Fantasía.

**Invertida:** Argumentos. Disputas. Consejo o recomendación inciertos. Calumnia.

**SEIS. En posición normal:** Viaje. Traslado. Ruta. Esfuerzo obstinado. Expeditivo. Éxito.

**Invertida:** Situación desesperada. Propuesta inesperada. Confesión. Declaración.

**CINCO. En posición normal:** Conquista Derrota. Humillación. Revocación. Infamia. Adversarios.

**Invertida:** Futuro incierto. Debilidad. Desgracia de un amigo. Seducción. Entierro.

**CUATRO. En posición normal:** Tregua. Descanso. Provisión Soledad. Exilio. Renuncia. Retirada.

**Invertida:** Actividad. Precaución. Economía. Deseo de recuperar lo perdido. Prudencia.

**TRES. En posición normal:** Ausencia. Pesares. Contiendas. Eliminación. Distracción. Oposición. Retraso.

**Invertida:** Distracción. Error. Incompatibilidad. Separación. Pérdida. Venta.

**DOS. En posición normal:** Fuerza equilibrada. Armonía. Fuerza. Resultado incierto. Emoción. Concordancia.

**Invertida:** Falsedad. Tergiversación. Traición. Falsos amigos. Mentiras. Dishonor.

**AS. En posición normal:** Gran determinación. Iniciativa. Fortaleza. Actividad.

Exceso. Triunfo. Poder. Fertilidad. Prosperidad. Amor. Profundo sentimientos emocionales. Campeonatos. Conquista. **Invertida:** Desastre. Tiranía. Turbación. Obstáculos. Infertilidad. Impedimentos.

## LOS OROS

**REY. En posición normal:** Persona de carácter e inteligencia. Capacidad para las matemáticas. Amigo leal. Fiel en el matrimonio. Comerciante próspero. Inversiones juiciosas. Guía con éxito y experiencia.

**Invertida:** Corrupción. Avaricia. Infidelidad. Hombre viejo y vicioso. Peligro. Amenaza.

**REINA. En posición normal:** Riqueza. Generosidad. Seguridad. Libertad. Don de gracia. Dignidad. Prosperidad.

**Invertida:** Falsa prosperidad. Incertidumbre. Sospecha. Descuido de responsabilidades. Persona viciosa. Miedo al fracaso. Persona indigna de confianza.

**CABALLO. En posición normal:** Persona madura y responsable. Metódica. Perseverante. Laboriosa.

**Invertida:** Estagnación. Negligencia. Pereza. Dogmatismo. Holgazán.

**SOTA. En posición normal:** Estudio. Capacidad de profunda concentración y aplicación. Respeto ante las ciencias. Filántropo. Mensajero.

**Invertida:** Falta de lógica. Testarudez. Malgasto. Pérdidas. Malas noticias.

**DIEZ. En posición normal:** Riqueza. Seguridad. Salvos. Familia. Antepasados. Herencia. Hogar, invertida: Pérdidas posibles. Riesgo. Robo. Pérdida de herencias. Disipación. Juego.

**NUEVE. En posición normal:** Realización. Discernimiento. Previsión. Seguridad. Prudencia. Bienestar.

**Invertida:** Seguridad amenazada. Estafa. Malgasto. Peligro. Arrebatos. Mala fé. Posible pérdida de una amistad importante o de una propiedad de valor.

**OCHO. En posición normal:** Aprende rápido. Habilidad artesanal. Sinceridad. Franqueza. Modestia. Sabe esforzarse.

**Invertida:** Falta de ambición. Vanidad. Susceptible. Desilusión. Usura. Hipocresía. Intriga.

**SIETE. En posición normal:** Ingenuidad. Trabajo duro. Progreso. Riqueza. Convenios afortunados.

**Invertida:** Ansiedad. Disgustos. Acciones imprudentes. Pérdida de dinero.

**SEIS. En posición normal:** Filantropía. Bondad. Ganancias materiales. Satisfacción.

Amor al prójimo.

**Invertida:** Avaricia. Egoísmo. Celos. Equivocación peligrosa. Sueldo no pagado.

**CINCO. En posición normal:** Problemas materiales. Necesidad. Pérdida. Fracaso. Error. Amantes. Pasión.

**Invertida:** Cambio de la racha negativa. Nuevos intereses. Ruina superada.

**CUATRO. En posición normal:** Pérdida de riqueza material. Usurero. Avaro.

**Invertida:** Pérdidas con valores bancarios. Obstáculos. Aplazos y retrasos. Malgastador.

**TRES. En posición normal:** Maestría. Perfección. Capacidad artística. Dignidad. Renombre. Poder.

**Invertida:** Mediocridad. Problemas financieros. Preocupación. Calidad inferior.

**DOS. En posición normal:** Comienzo difícil de un nuevo proyecto. Situación difícil. Nuevas complicaciones. Consternación. Inquietud. Preocupación.

**Invertida:** Literato. Habilidad en el manejo de situaciones. Alegría fingida. Carta.

**AS. En posición normal:** Perfección. Prosperidad. Felicidad. Deleite. Oro. Gran fortuna.

**Invertida:** Riqueza sin felicidad. Corrupción. Codicia. Oropel.

## TIRADA DE LAS CARTAS

### DEL TAROT

- Para echar las cartas del Tarot es importante hacerlo en un ambiente apacible, donde la luz y el mobiliario sean discretos y cómodos.
- El consultante ha de concentrarse seriamente sobre el tema que le interesa. El intérprete deberá concentrarse en lograr, como medida esencial, una actitud libre de toda crítica o valoración, con solo el deseo de ayudar.
- Las preguntas se clasifican en 4 grupos genéricos:
  - 1 Trabajo, negocios.
  - 2 Amor, matrimonio, placer.
  - 3 Pérdidas, desgracias, peleas, escándalo.
  - 4 Dinero, bienes materiales.
- El método a seguir es el siguiente:
  - 1 El consultante se sienta frente al intérprete.
  - 2 El intérprete selecciona la carta que representa al consultante en el lugar indicado en el esquema.

La carta elegida suele ser »El Mago« para los hombres y »La Sacerdotisa« para las mujeres, aunque la elección puede variar según la madurez o color

de la cara y ojos del consultante. Tras seleccionar la carta el consultante mezcla las cartas restantes de la baraja, concentrándose en lo que desea consultar, pone luego las cartas carabajo sobre la mesa y con la mano izquierda las reparte en tres montones.

El intérprete gira los tres montones y mediante las cartas superiores da una primera impresión general sobre la problemática en cuestión. A continuación, el intérprete recoge los 3 montones, bocarriba, en el mismo sentido que los repartió el consultante. Da la vuelta a la baraja y coge las cartas, una a una y las vá colocando hasta completar el esquema del método que aplique.

A continuación describimos uno de los muchos sistemas clásicos, por ser el más popular.

### **ESQUEMA**

La Respuesta de la Cruz Celta (11 cartas).

Para ella se necesitan 11 cartas, incluyendo la carta que simboliza al consultante - esta es la 1era carta. La Cruz Celta responde a una pregunta concreta. (Tiempo necesario de 15 a 30 minutos).

### **PROCEDER:**

Siga por favor las instrucciones exactamente.

1. Coloque las 11 cartas bocabajo en las posiciones indicadas en el esquema, girándolas boca arriba, a medida que las vaya interpretando. Sucedido esto, quita las cartas de Cruz y las vá colocando en fila de izquierda a derecha, a fin de reconocer mejor la relación de unas con otras. Considere las cartas 1 a 7 como una unidad e intérpretelas una tras otra, antes de continuar con las restantes.
2. Antes de interpretar una carta, indique el sentido que tiene por su posición en la Cruz Celta. Al recoger cada carta para ponerla en la fila, irá dando las explicaciones:
  - 1) Esta carta le simboliza a Vd. (el consultante).
  - 2) Esta carta que le cubre simboliza el ambiente e influencias alrededor del problema en cuestión.
  - 3) Esta carta que le cruza representa las fuerzas que se oponen por bien o mal, a la realización de sus deseos. Nota: Incluso si cae en posición invertida, esta carta se interpreta como si hubiese caído en posición normal.
  - 4) Esta carta que queda debajo representa la base del asunto.
  - 5) Esta carta que queda detrás simboliza los acontecimientos ya superados o a punto de finalizar.
  - 6) Esta carta lo corona todo. Representa acontecimientos en general que pueden suceder en un futuro próximo.
  - 7) Esta carta delante de Vd. Representa lo que sucederá en el futuro.

- 8) Esta carta representa sus peores temores. Simboliza todos los aspectos negativos.
  - 9) Esta carta representa el ambiente familiar y social. Es el conjunto de opiniones e influencias relacionadas con familia, amigos y el ambiente social.
  - 10) Esta carta representa sus sueños y esperanzas. Es el conjunto de sus aspiraciones, ilusiones, deseos y ambiciones.
  - 11) Esta carta simboliza el resultado final, la suma de todas las cartas anteriores.  
Nota: Se interpreta teniendo en cuenta todas las cartas anteriores.
3. Una vez terminada la lectura básica, se procederá a la interpretación detallada. Esto se realiza interpretando las cartas por parejas, es decir: 1+11, 2+10, 3+9, 4+8, 5+7, y finalmente el número 6, que simboliza »lo que rige o domina« el asunto.  
Este método es muy antiguo, fácil, y además muy revelador.

## NOTAS DE IMPORTANCIA

- Se recomienda tener siempre dos barajas de Tarot: una baraja para la meditación, que no tocará absolutamente nadie más que su propietario para evitar toda clase de influencias y vibraciones ajenas y otra baraja para echar las cartas.
- Los resultados básicos presentados por las cartas son solo un comienzo. A medida que el practicante vaya ganando experiencia, se desarrollará en él el sexto sentido, de modo que sus interpretaciones serán cada vez más amplias, más variadas y más fidedignas. Su subconsciente aprenderá a mejor interpretar las impresiones recibidas en toda su envergadura.
- En la primera lectura, carta por carta, el intérprete procede a dar una impresión general implícita. Al tener las cartas después en fila y empezando por los extremos es cuando, relacionando todas las cartas entre si, se llega a la interpretación a fondo.
- Finalmente, aconsejamos al principiante que no se desanime, ni espere grandes resultados de sus primeros trabajos. Se precisa mucha práctica y perseverancia hasta llegar a ser "experto" en el Tarot.
- De todas formas, quedarán Uds. agradablemente sorprendidos y atónitos al ver los resultados que se consiguen desde un principio.

### LES ARCANES MAJEURS ET LEUR SIGNIFICATIONS DIVINATOIRES

1. **LE MAGICIEN** — Compétence, diplomatie, adresse, maladie, douleur, perte, désastre, confiance en soi, volonté, le demandeur lui-même (s'il est de sexe masculin). *Inversé* : Médecin, Mage, maladie mentale, disgrâce, inquiétude.
2. **LA GRANDE PRÊTRESS** — Les secrets, le mystère, l'avenir non encore révélé, la femme qui intéresse le demandeur (s'il est de sexe masculin) ; le demandeur (si une femme), le silence, la

ténacité, la sagesse, la science. *Inversé* : Passion, ardeur morale ou physique, vanité, connaissance superficielle.

**3. L'impératrice** — Fécondité, initiative, action, durée des jours, clandestinité, inconnu, aussi difficulté, doute, ignorance. *Inversé* : Lumière, vérité, dénouement des enjeux, réjouissance publique, selon une autre lecture : vacillation.

**4. L'EMPEREUR** — Stabilité, puissance, aide, protection, grand personnage, conviction, raison. *Inversé* : Bienveillance, compassion, crédit, mais aussi confusion envers les ennemis, obstruction, immaturité.

**5. LE HIÉROPHANTE** — Alliance conjugale, captivité, servitude, selon un autre récit, miséricorde et bonté, inspiration, l'homme auquel le demandeur a recours. *Inversé* : Société, bonne entente, concorde, excès de bienveillance, faiblesse.

**6. LES AMANTS** — Attraction, amour, beauté, épreuves surmontées. *Inversé* : Échec, desseins insensés.

**7. LE CHAR** — Secours, triomphe, providence, aussi guerre, trouble, présomption de vengeance. *Inversé* : Émeute, querelle, dispute, litige, défaite.

**8. FORCE** — Puissance, énergie, action, courage, magnanimité. *Inversé* : Abus de pouvoir, despotisme, faiblesse, discorde.

**9. L'ERMITE** — Prudence, aussi et surtout trahison, dissimulation, corruption, friponnerie. *Inversé* : Dissimulation, déguisement, politique, peur, prudence irraisonnée.

**10. ROUE DE LA FORTUNE** — Destin, fortune, succès, chance, félicité. *Inversé* : Augmentation, abondance, superflu.

**11. JUSTICE** — Équité, droiture, probité, exécutif. *Inversé* : Loi dans tous les départements, sectarisme, préjugés, sévérité excessive.

**12. LE PENDU** — Sagesse, épreuves, circonspection, discernement, sacrifice, intuition, divination, prophétie. *Inversé* : L'égoïsme, la foule, le corps politique.

**13. MORT** — Fin, mortalité, destruction, corruption. *Inversé* : Inertie, sommeil, léthargie, pétrification, somnambulisme.

**14. TEMPÉRANCE** — Économie, modération, frugalité, gestion, accommodement. *Inversé* : Choses liées aux églises, aux religions, aux sectes, au sacerdoce, mais aussi aux combinaisons malheureuses, aux désunions, aux intérêts concurrents.

**15. LE DIABLE** — Ravage, violence, force, véhémence, efforts extraordinaires, fatalité, ce qui est prédestiné mais pas pour autant mauvais. *Inversé* : Fatalité maléfique, faiblesse, mesquinerie, cécité.

**16. LA TOUR** — Misère, détresse, ruine, indigence, adversité, calamité, disgrâce, tromperie. *Inversé* : Selon un récit, la même chose dans une moindre mesure, également l'oppression, l'emprisonnement, la tyrannie.

**17. L'ÉTOILE** — Perte, vol, privation, abandon, bien qu'une autre lecture le dise — espoir et perspectives brillantes. *Inversé* : Arrogance, hauteur, impuissance.

**18. LA LUNE** — Ennemis cachés, danger, calomnie, ténèbres, terreur, tromperie, erreur. *Inversé* : Instabilité, inconstance, silence, moindres degrés de tromperie et d'erreur.

**19. LE SOLEIL** — Bonheur matériel, mariage heureux, contentement. *Inversé* : La même chose dans un sens moindre.

**20. LE JUGEMENT DERNIER** — Changement de position, renouvellement, issue. *Inversé* : Faiblesse, pusillanimité, simplicité, aussi délibération, décision, sentence.

**21. LE MONDE** — Succès assuré, route, voyage, émigration, fuite, changement de lieu. *Inversé* : Inertie, fixité, stagnation, permanence.

**0. LE FOU** — Folie, manie, extravagance, ivresse, délire, frénésie, trahison. *Inversé* : Négligence, absence, distribution, insouciance, apathie, nullité, vanité.

## LES PETITS ARCANES

Les Quatre Costumes des cartes du Tarot vont maintenant être décrites selon leurs classes respectives par les images de chaque appartenance, et une harmonie de leurs significations fournies par toutes les sources.

### *Baguettes*

**ROI des Baguettes** — La nature physique et émotionnelle à laquelle cette carte est attribuée est sombre, ardente, souple, animée, passionnée, noble. Il lève une baguette fleurie et porte, comme ses trois correspondances dans les costumes restants, ce qu'on appelle un bonnet d'entretien sous sa couronne. Il se connecte au symbole du lion, qui figure sur le dos de son trône. *Significations divinatoires* : Homme sombre, sympathique, compatriote, généralement marié, honnête et consciencieux. *Inversé* : Bon, mais sévère, austère, mais tolérant.

**REINE DES BAGUETTES** — Tout au long de cette combinaison, les baguettes sont toujours en feuille, car il s'agit d'une combinaison de vie et d'animation. Émotionnellement et autrement, la personnalité de la Reine correspond à celle du Roi, mais est plus magnétique. *Significations divinatoires* : Une femme brune ou campagnarde, amicale, chaste, aimante, honorable. Si la carte à côté d'elle représente un homme, elle est bien disposée envers lui ; si c'est une femme, elle s'intéresse au demandeur. Et aussi l'amour de l'argent. *Inversé* : Bon, économique, obligeant, serviable. Signifie également l'opposition, la jalousie, la tromperie et l'infidélité.

**CHEVALIER DES BAGUES** — Il est représenté comme s'il était en voyage, armé d'une courte baguette, et bien qu'il soit envoyé par courrier, il n'est pas en mission guerrière. Il passe devant des monticules ou des pyramides. *Significations divinatoires* : Départ, absence, fuite, émigration. Un jeune homme brun, sympathique. Changement de résidence. *Inversé* : Rupture, division, interruption, discorde.

**PAGE DE BAGUETTES** — Dans une scène similaire à la précédente, un jeune homme se tient debout en train de proclamer. Il est inconnu mais fidèle, et ses nouvelles sont étranges. *Significations divinatoires* : Jeune homme sombre, fidèle, amoureux, envoyé, facteur. A côté d'un homme, il rendra un témoignage favorable à son égard. C'est un rival dangereux, s'il est suivi par le Page des Coupes. Possède les principales qualités de son costume. *Inversé* : Anecdotes, annonces, mauvaises nouvelles. L'indécision aussi et l'instabilité qui l'accompagne.

**DIX DE BAGUETTES** — Un homme opprimé par le poids des dix bâtons qu'il porte. *Significations divinatoires* : Une carte aux nombreuses significations, et certaines lectures ne peuvent pas être harmonisées. J'écarte ce qui le rattache à l'honneur et à la bonne foi. C'est simplement de l'oppression, mais c'est aussi de la fortune, du gain, toute sorte de succès dans ces domaines. C'est aussi une carte de faux-semblant, de déguisement, de perfidie. L'endroit vers lequel le personnage s'approche peut souffrir des bâtons qu'il porte. Le succès est anéanti si le Neuf d'Épée suit, et s'il s'agit d'un procès, il y aura une perte certaine. *Inversé* : Contrariétés, difficultés, intrigues et leurs analogies.

**NEUF DE BAGUETTES** — Le personnage s'appuie sur son bâton et a un regard impatient,

comme s'il attendait un ennemi. Derrière lui se trouvent huit autres bâtons dressés, disposés avec ordre, comme une palissade. **Significations divinatoires** : La carte signifie la force en opposition. S'il est attaqué, il affrontera l'assaut avec audace. Cette signification principale comporte tous ses accessoires possibles, y compris le retard, la suspension, l'ajournement. **Inversé** : Obstacles, adversité, calamité.

**HUIT DE BAGUETTES** — La carte représente un mouvement à travers l'immobile — un vol de baguettes à travers un pays ouvert. **Significations divinatoires** : Activité dans les entreprises, cheminement d'une telle activité, rapidité, comme celle d'un messenger express ; grande hâte, grande espérance, rapidité vers une fin qui promet une félicité assurée ; ce qui est en mouvement, aussi les flèches de l'amour. **Inversé** : Flèches de jalousie, dispute interne, piqûres de conscience, querelles.

**SEPT BAGUETTES** — Un jeune homme sur une éminence escarpée, brandissant un bâton, six autres bâtons sont levés vers lui d'en bas. **Significations divinatoires** : C'est une carte de vaillance, car en surface, six attaquent un, qui a cependant la position avantageuse. Sur le plan intellectuel, cela signifie discussion, conflits verbeux, dans les affaires : négociations, guerre commerciale, troc, compétition. C'est en outre une carte de réussite, car le combattant est au sommet et ses ennemis peuvent ne pas pouvoir l'atteindre. **Inversé** : Perplexité, embarras, anxiété.

**SIX DE BAGUETTES** — Un cavalier lauréat porte un bâton orné d'une couronne de laurier ; des valets de pied armés de bâtons sont à ses côtés. **Significations divinatoires** : La carte a été conçue de telle sorte qu'elle peut recouvrir plusieurs significations. En apparence, c'est un vainqueur qui triomphe, mais c'est aussi une grande nouvelle, telle que celle qui pourrait être apportée solennellement par le courrier du roi. C'est l'attente couronnée de son propre désir, la couronne de l'espérance. **Inversé** : Appréhension, peur — comme celle d'un ennemi victorieux à la porte, trahison, déloyauté, comme si les portes s'ouvraient à l'ennemi.

**CINQ BAGUETTES** — Un groupe de jeunes brandissent des bâtons, comme s'ils participaient à un sport ou à un conflit. C'est une guerre mimique. **Significations divinatoires** : L'imitation, par exemple, le combat simulé, la compétition acharnée et la lutte pour la recherche de la richesse et de la fortune. D'où certaines attributions disent que c'est une carte d'or, gain, opulence. **Inversé** : Litiges, disputes, supercherie, contradiction.

**QUATRE BAGUETTES** — Aux quatre grands bâtons plantés au premier plan est suspendue une grande guirlande, deux figures féminines soulèvent des bouquets et à leurs côtés se trouve un pont au-dessus d'un fossé, menant à une vieille maison seigneuriale. **Significations divinatoires** : Elles sont pour une fois presque superficielles : la vie à la campagne, le repos, la concorde, l'harmonie, la prospérité, la paix et le travail parfait de celles-ci. **Inversé** : Le sens reste inchangé : augmentation, félicité, beauté, embellissement.

**TROIS DE BAGUETTES** — Une silhouette calme et majestueuse, le dos tourné, regardant du bord d'une falaise les navires passant au-dessus de la mer. Trois douves sont plantées dans le sol et il s'appuie légèrement sur l'une d'elles. **Significations divinatoires** : Il symbolise la force établie, l'entreprise, l'effort, le commerce, la découverte, le commerce ; ce sont ses navires, transportant ses marchandises, qui naviguent sur la mer. **Inversé** : La fin des troubles, la suspension ou la cessation de l'adversité, de la déception et du labeur.

**DEUX BAGUETTES** — Un homme de grande taille regarde depuis un toit crénelé sur la mer et le rivage. Il tient un globe dans sa main droite et un bâton dans sa gauche repose sur le créneau, un autre est fixé en anneau. La rose, la croix et le lys doivent également être remarqués sur le côté



gauche. **Significations divinatoires** : Entre les lectures alternatives il n'y a pas de mariage possible, d'une part, richesse, fortune, magnificence. Et de l'autre la souffrance physique, la maladie, le chagrin, la tristesse, la mortification. Le dessin donne une suggestion : voici un seigneur surplombant son domaine et contemplant alternativement un globe. Cela ressemble à la maladie, à la mortification, à la tristesse d'Alexandre au milieu de la grandeur des richesses de ce monde. **Inversé** : Surprise, émerveillement, enchantement, émotion, trouble, peur.

**AS DE BAGUETTES** — Une main sortant d'un nuage saisit une grosse baguette ou un gourdin. **Significations divinatoires** : Création, invention, entreprise, les puissances qui en résultent, principe, commencement, source, naissance, famille, origine, commencement des entreprises, selon un autre récit — argent, fortune, héritage. **Inversé** : Chute, décadence, ruine, perte, périr aussi – joie trouble.

### TASSES

**ROI DES COUPES** — Il tient un petit sceptre dans sa main gauche et une grande coupe dans sa droite, son trône est posé sur la mer, d'un côté un navire chevauche et de l'autre un dauphin saute. L'implicite est que le signe de la coupe fait naturellement référence à l'eau, qui apparaît dans toutes les cartes de cour. **Significations divinatoires** : Homme juste, homme d'affaires, de droit ou divinité, responsable, disposé à obliger le demandeur. Aussi l'équité, l'art et la science, y compris ceux qui professent la science, le droit et l'art, l'intelligence créatrice. **Inversé** : Homme malhonnête, double jeu, friponnerie, exaction, injustice, vice, scandale.

**REINE DES COUPES** — Femme belle, blonde et rêveuse (comme celle qui a des visions dans une coupe). **Signification divinatoire** : Femme bonne, juste, honnête, dévouée, qui rendra service au demandeur. Intelligence aimante, et donc don de vision, de réussite, de bonheur, de plaisir, mais aussi de sagesse, de vertu. **Inversé** : Les récits varient, femme bonne, autrement, femme distinguée mais digne de confiance, vice, femme perverse, déshonneur, dépravation.

**CHEVALIER DE COUPE** — Gracieux, non guerrier, chevauchant tranquillement, coiffé d'un casque ailé, faisant référence aux grâces supérieures de l'imagination qui caractérisent parfois cette carte. **Significations divinatoires** : Arrivée, approche – parfois celle d'un messenger, avances, proposition, attitude, invitation, incitation. **Inversé** : Supercherie, artifice, subtilité, escroquerie, duplicité, fraude.

**PAGE DE TASSES** — Un Page blond, agréable, quelque peu efféminé, d'aspect studieux et attentif, contemple un poisson qui se lève d'une tasse pour le regarder. **Signification divinatoire** : Beau jeune homme, poussé à rendre service et avec qui le demandeur sera en relation. Une jeunesse studieuse, des nouvelles, un message, une application, une réflexion, une méditation, ces choses aussi orientées vers les affaires. **Inversé** : Goût, inclination, artifice, attachement, séduction, tromperie.

**DIX DE COUPES** — Apparition de coupes dans un arc-en-ciel, elle est contemplée avec émerveillement et extase par un homme et une femme en bas, évidemment mari et femme. Son bras droit est autour d'elle, son gauche levé vers le haut alors qu'elle lève son bras droit. Les deux enfants qui dansent près d'eux n'ont pas observé le prodige, mais sont heureux à leur manière. Il y a une scène de maison au-delà. **Significations divinatoires** : Contentement, repos de tout le cœur – la perfection de cet état, si avec plusieurs cartes illustrées, une personne qui prend en charge les intérêts du demandeur. Également la ville, le village ou le pays habité par le demandeur. **Inversé** : Repos du faux cœur, indignation, violence.

**NEUF DE COUPES** — Le bon personnage se régale à sa guise, et un rafraîchissement abondant en vin se trouve sur le comptoir voûté derrière lui. *Significations divinatoires* : Concorde, contentement, bien-être physique ; aussi victoire, succès, avantage, satisfaction pour le demandeur ou la personne pour laquelle la consultation est faite. *Inversé* : Vérité, loyauté, liberté. Mais les lectures varient et comportent des erreurs, des imperfections.

**HUIT DE COUPES** — Un homme à l'aspect déprimé abandonne les coupes de sa félicité, de son entreprise, de son entreprise ou de son souci antérieur. *Significations divinatoires* : La carte parle d'elle-même en surface, mais d'autres lectures sont totalement antithétiques : donnant de la joie, de la douceur, de la timidité, de l'honneur, de la modestie. *Inversé* : Grande joie, bonheur, festin.

**SEPT COUPES** — Étranges calices de vision. *Significations divinatoires* : Des faveurs de fées, des images de réflexion, d'imagination, de sentiment, des choses vues dans le verre de contemplation, un certain accomplissement de ces degrés mais rien de permanent ou de substantiel n'est suggéré. *Inversé* : Désir, détermination, projet, volonté.

**SIX DE COUPES** — Enfants dans un vieux jardin, leurs coupes remplies de fleurs. *Significations divinatoires* : Une carte de souvenirs et du passé. Par exemple, réfléchir sur l'enfance, le bonheur, la jouissance, mais venant plutôt du passé, des choses qui ont disparu. Une autre lecture inverse cette situation, donnant de nouvelles relations, de nouvelles connaissances, un nouvel environnement, puis les enfants s'ébattent dans un quartier nouvellement entré. *Inversé* : Le futur, le renouveau, ce qui va se réaliser présentement.

**CINQ DE COUPES** — Une silhouette sombre et masquée, regardant de côté trois coupes couchées, deux autres se tiennent debout derrière lui et un pont est à l'arrière-plan, menant à un petit donjon ou retenue. *Significations divinatoires* : C'est une carte de perte, mais il reste quelque chose, trois ont été pris, mais il en reste deux. C'est une carte d'héritage, de transmission et de patrimoine, mais qui ne correspond pas aux attentes. Pour certains, c'est une carte de mariage, mais non sans amertume ni frustration. *Inversé* : Actualités, alliances, affinité, consanguinité, ascendance, retour, faux projets.

**QUATRE DE COUPES** — Un jeune homme est assis sous un arbre et contemple trois coupes posées sur l'herbe devant lui, un bras sorti d'un nuage lui propose une autre coupe. Malgré tout, son expression est celle d'un mécontentement à l'égard de son environnement. *Significations divinatoires* : Lassitude, dégoût, aversion, vexations imaginaires — comme si le vin de ce monde n'avait provoqué que la satiété. Un autre vin, comme un cadeau féérique, lui est maintenant offert, mais il n'y voit aucune consolation. C'est aussi une carte de plaisir mêlé. *Inversé* : Nouveauté, présage, nouvel enseignement, nouvelles relations.

**TROIS DE COUPES** — Demoiselles dans un jardin avec des coupes levées, comme si elles s'engageaient mutuellement. *Significations divinatoires* : La conclusion de toute affaire dans l'abondance, la perfection et la joie, l'issue heureuse, la victoire, l'accomplissement, le réconfort, la guérison. *Inversé* : Expédition, envoi, réalisation, fin.

**DEUX DE COUPES** — Un jeune homme et une jeune fille s'engagent l'un l'autre, et au-dessus de leurs coupes s'élève le caducée d'Hermès, entre les grandes ailes duquel apparaît une tête de lion. Il s'agit d'une variante d'un signe que l'on retrouve dans certains exemplaires anciens de cette carte. Quelques significations curieuses lui sont attachées, mais elles ne nous concernent pas ici. *Significations divinatoires* : Amour, passion, amitié, union, affinité, concorde, sympathie, l'interrelation des sexes et, comme suggestion en dehors de tous les offices de divination, ce que la nature est sanctifiée. *Inversé* : Faux amour, folie, incompréhension.

**ACE DE COUPE** — Les eaux sont en dessous, sur lesquelles se trouvent des nénuphars. La main sort du nuage, tenant dans sa paume la coupe d'où jaillissent cinq ruisseaux. Une colombe, portant dans son bec une hostie marquée d'une croix, descend pour déposer l'hostie dans la coupe : la rosée de l'eau tombe de toutes parts. C'est une indication de ce qui peut se trouver derrière les Arcanes Mineurs. *Significations divinatoires* : Maison du vrai cœur, joie, contentement, demeure, nourriture, abondance, fertilité, table sainte, félicité de celle-ci. *Inversé* : Maison du faux cœur, mutation, instabilité, révolution.

### *Épées*

**ROI DES ÉPÉES** — Il siège en jugement, tenant la pancarte dégainée de son costume. *Significations divinatoires* : Tout ce qui découle de l'idée de jugement et de toutes ses connexions : pouvoir, commandement, autorité, intelligence militante, loi, fonctions de la couronne, etc. *Inversé* : Cruauté, mauvaise intention, perfidie, perversité, barbarie.

**REINE DES ÉPÉES** — Sa main droite lève l'arme verticalement et la poignée repose sur un bras de son fauteuil royal. La main gauche est tendue, le bras levé, son visage est sévère, châtié et suggère une familiarité avec le chagrin. *Significations divinatoires* : Veuvage, tristesse et embarras féminins, absence, stérilité, deuil, privation, séparation. *Inversé* : Malice, sectarisme, artifice, prudence, tromperie.

**CHEVALIER DES ÉPÉES** — En pleine course, comme s'il dispersait ses ennemis. *Significations divinatoires* : Compétence, bravoure, capacité, défense, adresse, inimitié, colère, guerre, destruction, opposition, résistance, ruine. *Inversé* : Imprudence, incapacité, extravagance.

**PAGE D'ÉPÉES** — Un personnage agile et actif tient une épée à la verticale dans les deux mains, tout en marchant rapidement. *Significations divinatoires* : Autorité, surveillance, services secrets, vigilance, espionnage, examen et qualités y afférentes. *Inversé* : Le côté le plus mauvais de ces qualités, quoi

est imprévu, un état non préparé, la maladie est également évoquée.

**DIX D'ÉPÉES** — Une figure prostrée, transpercée par toutes les épées appartenant à la carte. *Significations divinatoires* : Tout ce qui est suggéré par le dessin – également la douleur, l'affliction, les larmes, la tristesse, la désolation. *Inversé* : Avantage, profit, succès, faveur, mais aucun de ceux-ci n'est permanent. Mais aussi le pouvoir et l'autorité.

**NEUF D'ÉPÉES** — Une assise sur son canapé en train de se lamenter avec les épées sur elle. *Significations divinatoires* : Mort, échec, fausse couche, retard, tromperie, déception, désespoir. *Inversé* : Emprisonnement, doute, suspicion, peur raisonnable, honte.

**HUIT D'ÉPÉES** — Une femme, ligotée et trompée, avec les épées de la carte autour d'elle. *Significations divinatoires* : Mauvaises nouvelles, chagrin violent, crise, censure, pouvoir entrave, conflit, calomnie, maladie aussi. *Inversé* : Inquiétude, difficulté, opposition, accident, trahison, imprévu, fatalité.

**SEPT D'ÉPÉES** — Homme en train d'emporter rapidement cinq épées, les deux autres de la carte restent coincées dans le sol. Un camp à portée de main. *Significations divinatoires* : Conception, tentative, souhait, espoir, confiance – également querelle. Un plan qui risque d'échouer, d'agacement. *Inversé* : Bon conseil, conseil, instruction, calomnie, bavardage.

**SIX OF SWORDS** — Un passeur transportant des passagers dans sa barque jusqu'à l'autre rive. *Significations divinatoires* : Voyage par eau, route, chemin, envoyé, commissionnaire, expédient. *Revers* : Déclaration, confession, publicité. Un récit dit qu'il s'agit d'une proposition d'amour.

**CINQ D'ÉPÉES** — Un homme dédaigneux s'occupe de deux personnages en retraite et abattus. Leurs deux épées reposent sur le sol. Il en porte deux autres sur son épaule gauche, et une troisième épée est dans sa main droite, pointée vers la terre. Il est le maître en possession du terrain. *Significations divinatoires* : Dégradation, destruction, renversement, infamie, déshonneur, perte. *Inversé* : Le même : enterrement et obsèques.

**QUATRE D'ÉPÉES** — L'effigie d'un Chevalier en attitude de prière, de tout son long sur son tombeau. *Significations divinatoires* : Vigilance, retraite, solitude, repos d'ermite, exil, tombeau et cercueil. *Inversé* : Sage administration, circonspection, économie, avarice, précaution, testament.

**TROIS D'ÉPÉES** — Trois épées transperçant un cœur, un nuage et de la pluie derrière. *Significations divinatoires* : Suppression, absence, retard, division, rupture, dispersion, et tout ce que signifie naturellement le dessin. *Inversé* : Aliénation mentale, erreur, perte, distraction, désordre, confusion.

**DEUX ÉPÉES** — Une silhouette trompée tient en équilibre deux épées sur ses épaules. *Significations divinatoires* : Le conformisme et l'équilibre qu'il suggère, le courage, l'amitié, l'affection, la concorde dans les armes, l'intimité. *Inversé* : Imposture, mensonge, duplicité, déloyauté.

**ACE D'ÉPÉE** — Une main sort d'un nuage, saisissant une épée dont la pointe est entourée d'une couronne. *Significations divinatoires* : Triomphe, degré excessif en toute chose, conquête, triomphe de la force. Une carte d'une grande force, en amour comme en haine. *Inversé* : Les mêmes significations, mais les résultats sont désastreux ; un autre récit dit : conception, accouchement, augmentation, multiplicité.

### *Pentacles*

**ROI DES PENTACLES** — Ce chiffre n'appelle aucune description particulière. Le visage est plutôt sombre, suggérant également du courage, mais une tendance quelque peu léthargique. La tête de taureau est à noter comme symbole récurrent sur son trône. Le signe de ce costume est représenté partout comme gravé ou blasonné avec le pentagramme, typifiant la correspondance des quatre éléments de la nature humaine et celui par lequel ils peuvent être gouvernés. *Significations divinatoires* : La valeur, la réalisation de l'intelligence, les affaires et les aptitudes intellectuelles normales, parfois des dons mathématiques et des réalisations de ce genre – le succès dans ces voies. *Inversé* : Vice, faiblesse, laideur, perversité, corruption, péril.

**REINE DES PENTACLES** — Le visage évoque celui d'une femme brune, dont les qualités pourraient se résumer dans l'idée de grandeur d'âme. Elle a aussi une intelligence sérieuse : elle contemple son symbole et peut y voir des mondes. *Significations divinatoires* : Opulence, générosité, sécurité, magnificence, liberté. *Inversé* : Mal, peur, suspicion, suspense, méfiance.

**CHEVALIER DES PENTACLES** — Il monte un cheval lent, endurant et lourd, auquel correspond son propre aspect. *Significations divinatoires* : utilité, utilité, intérêt, rectitude, responsabilité. *Inversé* : Inertie, oisiveté, repos de ce genre, stagnation — aussi placidité, découragement, insouciance.

**PAGE DE PENTACLES** — Un personnage jeune, regardant attentivement le pentacle qui plane au-dessus de ses mains levées. *Significations divinatoires* : Application, bourse d'études, réflexion. Une autre lecture parle de nouvelles, de messages et de leur porteur – ainsi que de règle, de gestion. *Inversé* : Prodigalité, dissipation, libéralité, luxe, nouvelles défavorables.

**DIX DE PENTACLES** — Un homme et une femme sous une arcade qui donne l'entrée à une

maison et à un domaine. *Significations divinatoires* : Gain, richesse, affaires familiales, archives, extraction, demeure d'une famille. *Inversé* : Hasard, fatalité, perte, vol, jeux de hasard ; parfois cadeau, dot, pension.

**NEUF DE PENTACLES** — Une femme, avec un oiseau au poignet, se tient au milieu d'une grande abondance de vignes dans le jardin d'une grande maison. *Significations divinatoires* : Prudence, sécurité, réussite, accomplissement, certitude, discernement. *Inversé* : Coquinerie, tromperie, projet annulé, mauvaise foi.

**HUIT DE PENTACLES** — Un artiste dans la pierre au travail. *Significations divinatoires* : Travail, emploi, commission, savoir-faire, compétence artisanale et commerciale. *Inversé* : Ambition vaine, vanité, cupidité, exaction, usure.

**SEPT DE PENTACLES** — Un jeune homme, appuyé sur son bâton, regarde attentivement sept pentacles attachés à un bouquet de verdure à sa droite. On dirait que c'étaient ses trésors et que son cœur y était. *Significations divinatoires* : Celles-ci sont extrêmement contradictoires, pour l'essentiel, c'est une carte d'argent, d'affaires, de troc - mais une lecture donne une altercation, une querelle, et une autre l'innocence, l'ingéniosité, la purgation. *Inversé* : Anxiété à propos de l'argent.

**SIX DE PENTACLES** — L'un d'entre eux, sous l'apparence d'un marchand, pèse l'argent dans une balance et le distribue aux nécessiteux et aux personnes en détresse. *Significations divinatoires* : Cadeaux, cadeaux, gratifications. Un autre récit parle d'attention, de vigilance, le moment est venu, la prospérité présente, etc. *Inversé* : Envie, désir, cupidité, jalousie, illusion.

**CINQ DE PENTACLES** — Deux mendiants dans une tempête de neige passent devant une fenêtre éclairée. *Significations divinatoires* : Il prédit avant tout des problèmes matériels, que ce soit sous la forme illustrée, c'est-à-dire la misère ou autre. Pour certains cartomancistes, c'est une carte d'amour et d'amants – épouse, mari, ami, maîtresse – mais aussi de concordance, d'affinités. Ces alternatives ne peuvent pas être harmonisées. *Inversé* : Désordre, chaos, ruine, discorde, débauche.

**QUATRE DE PENTACLES** — Un personnage couronné, ayant un pentacle sur sa couronne, en serre un autre avec ses mains et ses bras ; deux pentacles sont sous ses pieds. *Significations divinatoires* : La garantie des biens, attachée à ce que l'on possède, dons, legs, héritage. *Inversé* : Suspense, retard, opposition.

**TROIS DE PENTACLES** — Un sculpteur à son travail dans un monastère. *Significations divinatoires* : Métier, métier, travail qualifié. Cependant, elle est généralement considérée comme une carte de noblesse, d'aristocratie, de renommée, de gloire. *Inversé* : Médiocrité dans le travail et ailleurs, puérilité, mesquinerie, faiblesse.

**DEUX DE PENTACLES** — Un jeune homme en train de danser a un pentacle dans chaque main, et ils sont reliés par cette corde sans fin qui est comme le chiffre huit *inversé*. *Significations divinatoires* : Il est représenté comme une carte de gaieté, de récréation et ses connexions, qui fait l'objet du dessin. Mais il est également lu sous forme de nouvelles et de messages écrits, tels que les obstacles, l'agitation, les troubles, les embrouilles. *Inversé* : Gaieté forcée, jouissance simulée, sens littéral, écriture manuscrite, composition, lettres d'échange.

**ACE DE PENTACLES** — Une main, sortant, comme d'habitude, d'un nuage, tient un pentacle. *Significations divinatoires* : Contentement parfait, félicité, extase – aussi intelligence rapide, or. *Inversé* : Le mauvais côté de la richesse, la mauvaise intelligence. Et aussi de grandes richesses.

## GLI ARCANI MAGGIORI E IL LORO SIGNIFICATI DIVINATORI

1. **IL MAGO:** Abilità, diplomazia, indirizzo, malattia, dolore, perdita, disastro, fiducia in se stessi, volontà, lo stesso Querent (se maschio). *Al contrario* : medico, mago, malattia mentale, disgrazia, inquietudine.
2. **LA SACERDOTESSA** - Segreti, mistero, il futuro non ancora rivelato, la donna che interessa al Querent (se maschio); il Querent (se femmina), silenzio, tenacia, saggezza, scienza. *Al contrario* : passione, ardore morale o fisico, presunzione, conoscenza superficiale.
3. **L'IMPERATRICE** — Fecondità, iniziativa, azione, lunghezza dei giorni, clandestinità, sconosciuto, anche difficoltà, dubbio, ignoranza. *Al contrario* : luce, verità, dipanamento delle questioni coinvolte, gioia pubblica, secondo un'altra lettura: vacillamento.
4. **L'IMPERATORE** — Stabilità, potere, aiuto, protezione, grande persona, convinzione, ragione. *Al contrario* : Benevolenza, compassione, credito, anche confusione verso i nemici, ostruzione, immaturità.
5. **IL GEROFANTE** — Alleanza matrimoniale, prigionia, servitù, secondo un altro racconto, misericordia e bontà, ispirazione, l'uomo a cui ricorre il Querent. *Al contrario* : Società, buona comprensione, concordia, eccessiva gentilezza, debolezza.
6. **GLI AMANTI** — Attrazione, amore, bellezza, prove superate. *Al contrario* : fallimento, progetti insensati.
7. **IL CARRO** — Soccorso, trionfo, provvidenza, ma anche guerra, difficoltà, presunzione di vendetta. *Al contrario* : rivolta, litigio, controversia, contenzioso, sconfitta.
8. **FORZA** : potenza, energia, azione, coraggio, magnanimità. *Rovescio* : Abuso di potere, dispotismo, debolezza, discordia.
9. **L'EREMITA** — Prudenza, anche e soprattutto tradimento, dissimulazione, corruzione, furberia. *Al contrario* : occultamento, travestimento, politica, paura, cautela irragionevole.
10. **RUOTA DELLA FORTUNA** — Destino, fortuna, successo, fortuna, felicità. *Al contrario* : aumento, abbondanza, superfluità.
11. **GIUSTIZIA** — Equità, correttezza, probità, esecutivo. *Al contrario* : Legge in tutti i dipartimenti, fanatismo, parzialità, severità eccessiva.
12. **L'IMPICCATO** — Saggezza, prove, circospezione, discernimento, sacrificio, intuizione, divinazione, profezia. *Al rovescio* : Egoismo, folla, corpo politico.
13. **MORTE** — Fine, mortalità, distruzione, corruzione. *Al contrario* : Inerzia, sonno, letargia, pietrificazione, sonnambulismo.
14. **TEMPERANZA** — Economia, moderazione, frugalità, gestione, accomodamento. *Rovescio* : Cose legate alle chiese, alle religioni, alle sette, al sacerdozio, anche accostamenti sfortunati, disunione, interessi contrastanti.
15. **IL DIAVOLO** — La devastazione, la violenza, la forza, l'irruenza, gli sforzi straordinari, la fatalità, ciò che è predestinato ma non per questo malvagio. *Al contrario* : fatalità malvagia, debolezza, meschinità, cecità.
16. **LA TORRE** — Miseria, angoscia, rovina, indigenza, avversità, calamità, disgrazia, inganno. *Al contrario* : secondo un resoconto, la stessa cosa in misura minore, anche oppressione, prigionia, tirannia.
17. **LA STELLA** — Perdita, furto, privazione, abbandono, anche se un'altra lettura dice: speranza e prospettive luminose. *Al contrario* : Arroganza, superbia, impotenza.
18. **LA LUNA** — Nemici nascosti, pericolo, calunnia, oscurità, terrore, inganno, errore. *Al*

*contrario* : Instabilità, incostanza, silenzio, gradi minori di inganno ed errore.

**19. IL SOLE** — Felicità materiale, matrimonio fortunato, contentezza. *Al contrario* : lo stesso in senso minore.

**20. IL SENTIMENTO UNICO** — Cambiamento di posizione, rinnovamento, esito. *Al contrario* : debolezza, pusillanimità, semplicità, anche deliberazione, decisione, sentenza.

**21. IL MONDO** — Successo assicurato, rotta, viaggio, emigrazione, fuga, cambio di luogo. *Al contrario* : inerzia, fissità, stagnazione, permanenza.

**0. IL MATTO** — Follia, mania, stravaganza, ebbrezza, delirio, frenesia, allerta. *Al Rovescio* : Negligenza, assenza, distribuzione, trascuratezza, apatia, nullità, vanità.

## GLI ARCANI MINORI

I Quattro Semi dei Tarocchi verranno ora descritti secondo le rispettive classi mediante le immagini di ciascuna appartenenza e un'armonia dei loro significati fornita da tutte le fonti.

### *Bacchette*

**RE di Bastoni** — La natura fisica ed emotiva a cui è attribuita questa carta è oscura, ardente, agile, animata, appassionata, nobile. Solleva una bacchetta fiorita e indossa, come i suoi tre corrispondenti negli altri semi, quello che viene chiamato un berretto di mantenimento sotto la corona. Si collega al simbolo del leone, che è blasonato sul retro del suo trono. *Significati divinatori* : Uomo oscuro, amichevole, campagnolo, generalmente sposato, onesto e coscienzioso. *Al contrario* : buono ma severo, austero ma tollerante.

**REGINA DELLE BACCHETTE** — In tutto questo seme le bacchette sono sempre in foglia, poiché è un seme di vita e animazione. Emotivamente e non solo, la personalità della Regina corrisponde a quella del Re, ma è più magnetica. *Significati divinatori* : una donna bruna o una contadina, amichevole, casta, amorevole, onorevole. Se la carta accanto a lei significa un uomo, è ben disposta nei suoi confronti; se è una donna, è interessata al Querent. Inoltre, amore per il denaro. *Al contrario* : buono, economico, servizievole, utile. Significa anche opposizione, gelosia, inganno e infedeltà.

**CAVALIERE DI BACCHETTE** — Viene mostrato come in viaggio, armato di una bacchetta corta, e sebbene spedito per posta non è impegnato in una missione bellicosa. Sta superando tumuli o piramidi. *Significati divinatori* : Partenza, assenza, fuga, emigrazione. Un giovane bruno, amichevole. Cambio di residenza. *Al contrario* : Rottura, divisione, interruzione, discordia.

**FAGGIO DI BACCHETTE** — In una scena simile alla prima, un giovane sta in atto di proclamazione. È sconosciuto ma fedele e le sue notizie sono strane. *Significati divinatori* : Giovane bruno, fedele, amante, inviato, postino. Accanto a un uomo, renderà testimonianza favorevole riguardo a lui. È un rivale pericoloso, se seguito dal Fante di Coppe. Ha le qualità principali del suo seme. *Rovesciata* : Aneddoti, annunci, brutte notizie. Anche l'indecisione e l'instabilità che l'accompagna.

**DIECI DI BACCHETTE** — Un uomo oppresso dal peso dei dieci bastoni che porta. *Significati divinatori* : una carta dai molti significati e alcune letture non possono essere armonizzate. Lascio da parte ciò che lo collega all'onore e alla buona fede. È semplicemente oppressione, ma è anche fortuna, guadagno, qualsiasi tipo di successo di queste cose. È anche una carta di falsa apparenza, travestimento, perfidia. Il luogo a cui si avvicina la figura può soffrire a causa delle bacchette che trasporta. Il successo viene vanificato se segue il Nove di Spade, e se si tratta di una causa legale,

ci sarà una perdita certa. **Al contrario** : Contrarietà, difficoltà, intrighi e loro analogie.

**NOVE DI BACCHETTE** —La figura si appoggia al suo bastone e ha uno sguardo in attesa, come se aspettasse un nemico. Dietro di lui si ergono altre otto doghe, in ordinata disposizione, come una palizzata. **Significati divinatori** : la carta significa forza nell'opposizione. Se attaccato, affronterà l'assalto con coraggio. Con questo significato principale ci sono tutti i suoi possibili complementi, tra cui il ritardo, la sospensione, il rinvio. **Rovescio** : ostacoli, avversità, calamità.

**OTTO DI BACCHETTE** — La carta rappresenta il movimento attraverso l'immobile: un volo di bacchette attraverso un'aperta campagna. **Significati divinatori** : attività nelle imprese, percorso di tale attività, rapidità, come quella di un corriere espresso; grande fretta, grande speranza, velocità verso un fine che promette felicità assicurata; ciò che è in movimento, anche le frecce dell'amore. **Al Rovescio** : Frecce di gelosia, disputa interna, rimorsi di coscienza, litigi.

**SETTE DI BACCHETTE** —Un giovane su un'eminenza scoscesa, brandendo un bastone, altri sei bastoni vengono sollevati verso di lui dal basso. **Significati divinatori** : è una carta di valore, perché in superficie, sei ne stanno attaccando uno, che ha, tuttavia, la posizione vantaggiosa. Sul piano intellettuale significa discussione, conflitto verbale, negli affari: trattative, guerra commerciale, baratto, concorrenza. È inoltre una carta di successo, poiché il combattente è in cima e i suoi nemici potrebbero non essere in grado di raggiungerlo. **Al contrario** : perplessità, imbarazzo, ansia.

**SEI DI BACCHETTE** —Un cavaliere alloro porta un bastone ornato da una corona d'alloro; al suo fianco ci sono fanti con bastoni. **Significati divinatori** : La carta è stata progettata in modo da poter coprire diversi significati. In apparenza è un trionfo del vincitore, ma è anche una grande notizia, come quella che potrebbe essere portata in pompa magna dal corriere del re. È attesa coronata dal proprio desiderio, corona della speranza. **Al contrario** : Apprensione, paura – come di un nemico vittorioso alla porta, tradimento, slealtà, come di porte aperte al nemico.

**CINQUE DI BACCHETTE** —Un gruppo di giovani brandisce bastoni, come per sport o lotta. È una guerra mimetica. **Significati divinatori** : imitazione, ad esempio, finta lotta, la strenua competizione e lotta per la ricerca di ricchezza e fortuna. Quindi alcune attribuzioni dicono che sia una carta d'oro, guadagno, opulenza. **Al contrario** : litigi, controversie, inganni, contraddizioni.

**QUATTRO DI BACCHETTE** — Dai quattro grandi bastoni piantati in primo piano è sospesa una grande ghirlanda, due figure femminili sollevano mazzi di fiori e al loro fianco c'è un ponte sopra un fossato, che conduce ad un'antica casa padronale. **Significati divinatori** : per una volta sono quasi in superficie: vita di campagna, riposo, concordia, armonia, prosperità, pace e l'opera perfetta di questi. **Al contrario** : il significato rimane inalterato: aumento, felicità, bellezza, abbellimento.

**TRE DI BACCHETTE** —Una figura calma e maestosa, con la schiena girata, che guarda dal bordo di una scogliera le navi che passano sul mare. Tre doghe sono piantate nel terreno e lui si appoggia leggermente su una di esse. **Significati divinatori** : Simboleggia la forza consolidata, l'impresa, lo sforzo, il commercio, la scoperta, il commercio; quelle sono le sue navi, che trasportano le sue mercanzie, e navigano sul mare. **Al contrario** : fine dei problemi, sospensione o cessazione delle avversità, delusione e fatica.

**DUE DI BACCHETTE** — Un uomo alto guarda da un tetto merlato il mare e la riva. Tiene nella mano destra un globo e nella sinistra un bastone poggia sul merlo, un altro è fissato in un anello. Sul lato sinistro si notano anche la rosa, la croce e il giglio. **Significati divinatori** : Tra le letture



alternative non esiste il matrimonio possibile, da un lato la ricchezza, la fortuna, la magnificenza. E dall'altro la sofferenza fisica, la malattia, il dispiacere, la tristezza, la mortificazione. Il disegno dà un suggerimento: qui c'è un signore che domina il suo dominio e contempla alternativamente un globo. Sembra la malattia, la mortificazione, la tristezza di Alessandro in mezzo alla grandezza della ricchezza di questo mondo. **Al Rovescio** : Sorpresa, meraviglia, incanto, emozione, turbamento, paura.

**ASSO DI BACCHETTE** — Una mano che esce da una nuvola afferra una robusta bacchetta o mazza. **Significati divinatori** : creazione, invenzione, impresa, i poteri che ne derivano, principio, inizio, fonte, nascita, famiglia, origine, inizio di imprese, secondo un altro racconto: denaro, fortuna, eredità. **Al contrario** : caduta, decadenza, rovina, perdizione, perire, anche gioia offuscata.

### TAZZE

**RE DI COPPE** — Tiene nella mano sinistra un corto scettro e nella destra una grande coppa, il suo trono è posto sul mare, da una parte naviga una nave e dall'altra salta un delfino. L'implicito è che il segno della coppa si riferisce naturalmente all'acqua, che compare in tutte le figure. **Significati divinatori** : uomo giusto, uomo d'affari, legge o divinità, responsabile, disposto ad obbligare il richiedente. Anche equità, arte e scienza, compreso chi professa scienza, diritto e arte, intelligenza creativa. **Al rovescio** : disonesto, doppiogiochista, furfante, estorsione, ingiustizia, vizio, scandalo.

**REGINA DI COPPE** — Donna bella, bella, sognante (come colei che ha visioni in una coppa). **Significati divinatori** : donna buona, giusta, onesta, devota, che renderà servizio al Querent. Intelligenza amorevole, e quindi dono di visione, successo, felicità, piacere, anche saggezza, virtù. **Al contrario** : i resoconti variano, brava donna, altrimenti donna distinta ma di cui non ci si può fidare, vizio, donna perversa, disonore, depravazione.

**CAVALIERE DI COPPE** - Aggraziato, non bellicoso, cavalca tranquillamente, indossa un elmo alato, in riferimento alle grazie superiori dell'immaginazione che a volte caratterizzano questa carta. **Significati divinatori** : arrivo, avvicinamento, a volte quello di un messaggero, avance, proposta, comportamento, invito, incitamento. **Al contrario** : inganno, artificio, astuzia, truffa, doppiezza, frode.

**PAGGIO DI COPPE** — Un paggio bello, gradevole, un po' effeminato, d'aspetto studioso e intento, contempla un pesce che si alza da una coppa per guardarlo. **Significati divinatori** : bel giovane, uno spinto a rendere servizio e con il quale il Querent sarà connesso. Una gioventù studiosa, notizie, messaggi, applicazioni, riflessioni, meditazioni, anche queste cose rivolte agli affari. **Al Rovescio** : Gusto, inclinazione, artificio, attaccamento, seduzione, inganno.

**DIECI DI COPPE** — Apparenza di coppe in un arcobaleno, è contemplata con meraviglia ed estasi da un uomo e una donna in basso, evidentemente marito e moglie. Il suo braccio destro è intorno a lei, il sinistro sollevato verso l'alto mentre lei alza il braccio destro. I due bambini che danzano accanto a loro non hanno osservato il prodigio, ma sono felici a modo loro. C'è una scena domestica oltre. **Significati divinatori** : contentezza, riposo di tutto il cuore, la perfezione di quello stato, se con più figurine, una persona che si prende cura degli interessi del Consultante. Anche la città, il villaggio o il paese abitato dai Querent. **Al rovescio** : Riposo del cuore falso, indignazione, violenza.

**NOVE DI COPPE** — Il buon personaggio sta banchettando a suo piacimento, e abbondante vino rinfrescante è sul bancone ad arco dietro di lui. **Significati divinatori** : Concordia, contentezza,

bien-être fisico; anche vittoria, successo, vantaggio, soddisfazione per il Querent o la persona per la quale viene effettuata la consultazione. **Al rovescio** : Verità, lealtà, libertà. Ma le letture variano e comprendono errori, imperfezioni.

**OTTO DI COPPE** — Un uomo dall'aspetto abbattuto sta abbandonando le coppe della sua felicità, impresa, impresa o preoccupazione precedente. **Significati divinatori** : la carta parla da sola in superficie, ma altre letture sono del tutto antitetiche: danno gioia, mitezza, timidezza, onore, modestia. **Al contrario** : grande gioia, felicità, festa.

**SETTE DI COPPE** —Strani calici di visione. **Significati divinatori** : Favori delle fate, immagini di riflessione, immaginazione, sentimento, cose viste nello specchio della contemplazione, qualche conseguimento in questi gradi ma non viene suggerito nulla di permanente o sostanziale. **Al Rovescio** : Desiderio, determinazione, progetto, volontà.

**SEI DI COPPE** —Bambini in un vecchio giardino, le loro coppe piene di fiori. **Significati divinatori** : Carta dei ricordi e del passato. Ad esempio, riflettendo sull'infanzia, sulla felicità, sul divertimento, ma provenienti piuttosto dal passato, cose che sono svanite. Un'altra lettura inverte questo, dando nuove relazioni, nuova conoscenza, nuovo ambiente, e poi i bambini si divertono in un nuovo distretto. **Al contrario** : Il futuro, il rinnovamento, ciò che avverrà nel presente.

**CINQUE DI COPPE** —Una figura scura, ammantata, che guarda di traverso tre coppe pronte, altre due stanno in piedi dietro di lui e un ponte è sullo sfondo, che conduce a un piccolo mastio o possedimento. **Significati divinatori** : È una carta di perdita, ma qualcosa resta, se ne sono prese tre, ma ne restano due. È una carta di eredità, trasmissione e patrimonio, ma non corrispondente alle aspettative. Per alcuni è una carta di matrimonio, ma non senza amarezza o frustrazione. **Al Rovescio** : Novità, alleanze, affinità, consanguineità, ascendenza, ritorno, falsi progetti.

**QUATTRO DI COPPE** — Un giovane è seduto sotto un albero e contempla tre coppe poste sull'erba davanti a lui, un braccio uscito da una nuvola gli offre un'altra coppa. La sua espressione nonostante sia scontenta del suo ambiente. **Significati divinatori** : stanchezza, disgusto, avversione, vessazioni immaginarie, come se il vino di questo mondo avesse causato solo sazietà. Ora gli viene offerto un altro vino, come se fosse un dono fatato, ma non vi vede alcuna consolazione. Questa è anche una carta di piacere misto. **Rovescio** : Novità, presagio, nuova istruzione, nuove relazioni.

**TRE DI COPPE** — Fanciulle in un giardino con le coppe sollevate, come se si promettessero l'una all'altra. **Significati divinatori** : conclusione di qualsiasi questione in abbondanza, perfezione e allegria, felice esito, vittoria, appagamento, conforto, guarigione. **Al contrario** : spedizione, spedizione, realizzazione, fine.

**DUE DI COPPE** — Un giovane e una fanciulla si promettono l'un l'altro, e sopra le loro coppe si erge il caduceo di Hermes, tra le grandi ali del quale appare una testa di leone. È una variante di un segno che si ritrova in alcuni vecchi esempi di questa carta. Ad esso vengono attribuiti alcuni significati curiosi, che però non ci riguardano in questa sede. **Significati divinatori** : amore, passione, amicizia, unione, affinità, concordia, simpatia, interrelazione tra i sessi e, come suggerimento a parte tutti gli uffici divinatori, ciò che la natura è santificata. **Al contrario** : falso amore, follia, incomprensione.

**ASSO DI COPPE** — Sotto sono le acque, sopra le quali sono le ninfee. Dalla nuvola esce la mano che tiene nel palmo la coppa da cui sgorgano cinque rivoli. Una colomba, che porta nel becco un'ostia segnata da una croce, scende per deporre l'ostia nella coppa: la rugiada dell'acqua cade da tutte le parti. È un indizio di ciò che potrebbe nascondersi dietro gli Arcani Minori.

**Significati divinatori** : Casa del vero cuore, gioia, contenuto, dimora, nutrimento, abbondanza, fertilità, mensa sacra, felicità della vita. **Al rovescio** : Casa del falso cuore, mutazione, instabilità, rivoluzione.

### *Spade*

**RE DI SPADE** —Siede in giudizio, tenendo in mano il segno sguainato del suo vestito. **Significati divinatori** : tutto ciò che nasce dall'idea di giudizio e da tutte le sue connessioni: potere, comando, autorità, intelligenza militante, legge, uffici della corona e così via. **Rovescio** : Crudeltà, intenzione malvagia, perfidia, perversità, barbarie.

**REGINA DELLE SPADE** — La sua mano destra solleva l'arma verticalmente e l'elsa poggia su un bracciolo della sua sedia reale. La mano sinistra è tesa, il braccio alzato, il suo volto è severo, castigato e suggerisce familiarità con il dolore. **Significati divinatori** : Vedovanza, tristezza e imbarazzo femminile, assenza, sterilità, lutto, privazione, separazione. **Al contrario** : malizia, fanatismo, artificio, puritana, inganno.

**CAVALIERE DI SPADE** —In piena corsa, come se disperdesse i suoi nemici. **Significati divinatori** : Abilità, coraggio, capacità, difesa, indirizzo, inimicizia, ira, guerra, distruzione, opposizione, resistenza, rovina. **Al Rovescio** : Imprudenza, incapacità, stravaganza.

**PAGGIO DI SPADE** —Una figura agile e attiva tiene una spada dritta con entrambe le mani, mentre cammina velocemente. **Significati divinatori** : Autorità, supervisione, servizio segreto, vigilanza, spionaggio, esame e le qualità ad esso appartenenti. **Invertito** : Il lato più malvagio di queste qualità, cosa

è impreveduto, uno stato impreparato, si lascia intendere anche la malattia.

**DIECI DI SPADE** —Una figura prostrata, trafitta da tutte le spade appartenenti alla carta. **Significati divinatori** : qualunque cosa sia suggerita dal disegno, anche dolore, afflizione, lacrime, tristezza, desolazione. **Al contrario** : vantaggio, profitto, successo, favore, ma nessuno di questi è permanente. Anche potere e autorità.

**NOVE DI SPADE** —Una seduta sul suo divano in lamento con le spade sopra di lei. **Significati divinatori** : Morte, fallimento, aborto spontaneo, ritardo, inganno, delusione, disperazione. **Al contrario** : prigionia, dubbio, sospetto, ragionevole timore, vergogna.

**OTTO DI SPADE** —Una donna, legata e ingannata, con le spade della carta addosso. **Significati divinatori** : cattive notizie, dolore violento, crisi, censura, potere in difficoltà, conflitto, calunnia, anche malattia. **Al contrario** : Inquietudine, difficoltà, opposizione, incidente, tradimento, ciò che è impreveduto, fatalità.

**SETTE DI SPADE** — Un uomo nell'atto di portare via rapidamente cinque spade, le altre due della carta rimangono conficcate nel terreno. Un accampamento a portata di mano. **Significati divinatori** : disegno, tentativo, desiderio, speranza, fiducia, anche litigio. Un piano che potrebbe fallire, fastidio. **Al contrario** : buoni consigli, consigli, istruzioni, calunnie, chiacchiere.

**SEI DI SPADE** - Un traghettatore che trasporta i passeggeri sul suo barchino fino alla riva più lontana. **Significati divinatori** : Viaggio per acqua, rotta, via, inviato, commissario, espediente. **Al rovescio** : Dichiarazione, confessione, pubblicità. Un racconto dice che si tratta di una proposta d'amore.

**CINQUE DI SPADE** —Un uomo sdegnoso si prende cura di due figure in ritirata e abbattute. Le loro due spade giacciono a terra. Ne porta altre due sulla spalla sinistra e una terza spada è nella mano destra, puntata verso terra. È il padrone in possesso del campo. **Significati divinatori** :

Degrado, distruzione, rovesciamento, infamia, disonore, perdita. *Al contrario* : lo stesso: sepoltura e esequie.

**QUATTRO DI SPADE** —L'effigie di un Cavaliere in atteggiamento di preghiera, disteso sulla sua tomba. *Significati divinatori* : vigilanza, ritiro, solitudine, riposo eremitico, esilio, tomba e bara. *Rovescio* : Saggia amministrazione, circospezione, economia, avarizia, precauzione, testamento.

**TRE DI SPADE** — Tre spade che trafiggono un cuore, nuvole e pioggia dietro. *Significati divinatori* : Rimozione, assenza, ritardo, divisione, rottura, dispersione, e tutto ciò che il disegno significa con naturalezza. *Al contrario* : alienazione mentale, errore, perdita, distrazione, disordine, confusione.

**DUE DI SPADE** —Una figura ingannata tiene in equilibrio due spade sulle spalle. *Significati divinatori* : Conformità e equilibrio che suggerisce, coraggio, amicizia, affetto, concordia in stato d'armi, intimità. *Al contrario* : impostura, falsità, doppiezza, slealtà.

**ASSO DI SPADE** — Una mano esce da una nuvola, impugnando una spada, la cui punta è circondata da una corona. *Significati divinatori* : Trionfo, il grado eccessivo in ogni cosa, conquista, trionfo della forza. Una carta di grande forza, sia in amore che in odio. *Al contrario* : stessi significati, ma i risultati sono disastrosi; dice un altro racconto: concepimento, parto, aumento, molteplicità.

### *Pentacoli*

**RE DI PENTACOLI** — La figura non richiede alcuna descrizione speciale. Il volto è piuttosto scuro, suggerendo anche coraggio, ma ha una tendenza un po' letargica. Da notare la testa del toro come simbolo ricorrente sul suo trono. Il segno di questo seme è rappresentato ovunque inciso o blasonato con il pentagramma, a simboleggiare la corrispondenza dei quattro elementi nella natura umana e ciò da cui possono essere governati. *Significati divinatori* : valore, intelligenza realizzatrice, affari e normale attitudine intellettuale, a volte doni matematici e risultati di questo tipo: successo in questi percorsi. *Al Rovescio* : Vizio, debolezza, bruttezza, perversità, corruzione, pericolo.

**REGINA DI DENARI** — Il volto suggerisce quello di una donna bruna, le cui qualità potrebbero essere riassunte nell'idea di grandezza d'animo. Ha anche un'intelligenza seria: contempla il suo simbolo e può vedere i mondi al suo interno. *Significati divinatori* : Opulenza, generosità, sicurezza, magnificenza, libertà. *Al contrario* : Male, paura, sospetto, suspense, sfiducia.

**CAVALIERE DI PENTACOLI** —Cavalca un cavallo lento, resistente e pesante, al quale corrisponde il suo stesso aspetto. *Significati divinatori* : Utilità, funzionalità, interesse, rettitudine, responsabilità. *Al contrario* : inerzia, ozio, riposo di questo tipo, stagnazione, ma anche placidità, scoraggiamento, disattenzione.

**FAGGIO DI PENTACOLI** —Una figura giovanile, che guarda attentamente il pentacolo che aleggia sopra le sue mani alzate. *Significati divinatori* : Applicazione, borsa di studio, riflessione. Un'altra lettura dice notizie, messaggi e chi li porta, anche regola, gestione. *Al Rovescio* : Prodigalità, dissipazione, liberalità, lusso, notizie sfavorevoli.

**DIECI DI PENTACOLI** : Un uomo e una donna sotto un arco che dà ingresso a una casa e a un dominio. *Significati divinatori* : Guadagno, ricchezza, questioni familiari, archivio, estrazione, dimora di una famiglia. *Rovescio* : Caso, fatalità, perdita, rapina, giochi d'azzardo; a volte dono, dote, pensione.

**NOVE DI PENTACOLI** —Una donna, con un uccello al polso, sta in mezzo a una grande abbondanza di viti nel giardino di una grande casa. *Significati divinatori* : Prudenza, sicurezza, successo, realizzazione, certezza, discernimento. *Al contrario* : furto, inganno, progetto annullato, malafede.

**OTTO DI PENTACOLI** —Un artista della pietra al lavoro. *Significati divinatori* : lavoro, impiego, commissione, artigianato, abilità nell'artigianato e negli affari. *Al rovescio* : Ambizione svanita, vanità, cupidigia, esazione, usura.

**SETTE DI PENTACOLI** —Un giovane, appoggiato al suo bastone, guarda attentamente sette pentacoli attaccati ad un ciuffo di verde alla sua destra. Si direbbe che questi fossero i suoi tesori e che il suo cuore fosse lì. *Significati divinatori* : questi sono estremamente contraddittori, nel complesso, è una carta di denaro, affari, baratto, ma una lettura dà alterco, litigio e un'altra innocenza, ingegnosità, purga. *Al contrario* : ansia per il denaro.

**SEI DI PENTACOLI** —Uno nelle vesti di un mercante pesa il denaro su una bilancia e lo distribuisce ai bisognosi e agli afflitti. *Significati divinatori* : regali, doni, gratificazione. Un altro racconto dice attenzione, vigilanza, ora è il momento giusto, prosperità presente, ecc. *Al contrario* : invidia, desiderio, cupidigia, gelosia, illusione.

**CINQUE di Denari** : due mendicanti in una tempesta di neve passano davanti a una finestra illuminata. *Significati divinatori* : preannuncia soprattutto guai materiali, sia nella forma illustrata, cioè miseria o altro. Per alcuni cartomanti è una carta d'amore e di amanti – moglie, marito, amico, amante – anche concordanze, affinità. Queste alternative non possono essere armonizzate. *Al rovescio* : Disordine, caos, rovina, discordia, dissolutezza.

**QUATTRO DI PENTACOLI** — Una figura incoronata, che ha un pentacolo sopra la corona, ne stringe un altro con mani e braccia; sotto i suoi piedi ci sono due pentacoli. *Significati divinatori* : Garanzia del possesso, adesione a ciò che si ha, doni, legato, eredità. *Al contrario* : suspense, ritardo, opposizione.

**TRE DI PENTACOLI** —Uno scultore al suo lavoro in un monastero. *Significati divinatori* : Mestiere, commercio, manodopera qualificata. Di solito, però, è considerata una carta di nobiltà, aristocrazia, fama, gloria. *Al Rovescio* : Mediocrità nel lavoro e non, puerilità, meschinità, debolezza.

**DUE DI PENTACOLI** — Un giovane nell'atto di ballare ha un pentacolo in entrambe le mani, e sono uniti da quella corda infinita che è come il numero otto *rovesciato* . *Significati divinatori* : Viene rappresentata come una carta dell'allegria, dello svago e delle sue connessioni, che è oggetto del disegno. Ma si legge anche come notizie e messaggi scritti, come ostacoli, agitazione, guai, intrecci. *Al contrario* : allegria forzata, divertimento simulato, senso letterale, scrittura, composizione, lettere di scambio.

**ASSO DI PENTACOLI** —Una mano, che esce, come al solito, da una nuvola, sorregge un pentacolo. *Significati divinatori* : Perfetto appagamento, felicità, estasi, ma anche intelligenza veloce, oro. *Al contrario* : il lato malvagio della ricchezza, la cattiva intelligenza. Anche grandi ricchezze.

### 大アルカナ そして彼ら 占いの意味

1. 魔術師— スキル、外交、住所、病気、痛み、喪失、災害、自信、意志、質問者自身（男性の場合）。*逆位置*: 医師、魔術師、精神疾患、恥辱、不安。

2. **女教皇**— 秘密、謎、まだ明らかにされていない未来、質問者（男性の場合）の興味を引く女性。質問者（女性の場合）、沈黙、粘り強さ、知恵、科学。**逆位置**: 情熱、道徳的または肉体的な熱意、うぬぼれ、表面的な知識。
3. **皇后**— 実り、率先性、行動、日数、秘密、未知、困難、疑い、無知。**逆位置**: 光、真実、関係する問題の解明、大衆の喜び、別の読み方によると、動揺。
4. **皇帝**— 安定、権力、援助、保護、偉大な人物、信念、理性。**逆位置**: 慈悲、思いやり、信用、また敵への混乱、妨害、未熟。
5. **ヒエロファント**— 結婚同盟、捕虜、隷属、別の説では、慈悲と善意、インスピレーション、質問者が頼る男性。**逆位置**: 社会、理解、調和、優しすぎる、弱さ。
6. **THE LOVERS**— 魅力、愛、美しさ、試練を乗り越えます。**逆位置**: 失敗、愚かな設計。
7. **戦車**— 援助、勝利、摂理、そして戦争、トラブル、思い上がりの復讐。**逆位置**: 暴動、喧嘩、紛争、訴訟、敗北。
8. **強さ**— 力、エネルギー、行動、勇気、寛大さ。**逆位置**: 権力の乱用、専制主義、弱さ、不和。
9. **隠者**— 慎重さ、特に反逆、偽装、汚職、不正行為。**逆位置**: 隠蔽、変装、政策、恐怖、不当な警戒。
10. **ホイール・オブ・フォーチュン**— 運命、幸運、成功、幸運、幸福。**逆位置**: 増加、豊かさ、過剰。
11. **正義**— 公平、正しさ、誠実さ、経営者。**逆位置**: すべての部門における法律、偏見、偏見、過度の厳しさ。
12. **絞首刑の男**— 知恵、試練、用心深さ、洞察力、犠牲、直観、占い、予言。**逆位置**: 利己主義、群衆、政治的な身体。
13. **DEATH**— 終わり、死すべき運命、破壊、腐敗。**逆位置**: 惰性、睡眠、無気力、石化、夢遊病。
14. **節制**— 経済、節度、儉約、管理、適応。**逆位置**: 教会、宗教、宗派、聖職に関連するもの、また不幸な組み合わせ、不和、競合する利益。
15. **悪魔**— 破壊、暴力、武力、激しさ、並外れた努力、致命傷、あらかじめ定められているが、それゆえに悪ではないもの。**逆位置**: 邪悪な致命傷、弱さ、狭量さ、失明。
16. **塔**— 悲惨、苦悩、破滅、窮乏、逆境、災難、恥辱、欺瞞。**逆位置**: ある記述によると、程度は低いものの、抑圧、投獄、圧政も同様です。
17. **星**— 喪失、盗難、剥奪、放棄、別の朗読ではこう書かれていますが、希望と明るい見通し。**逆位置**: 傲慢、傲慢、無力。
18. **月**— 隠れた敵、危険、中傷、暗闇、恐怖、欺瞞、誤り。**逆位置**: 不安定、不安定、沈黙、程度の低い欺瞞や誤り。
19. **太陽**— 物質的な幸福、幸運な結婚、満足感。 *Reversed*: より低い意味では同じです。
20. **最後の審判**— 立場の変更、更新、結果。**逆位置**: 弱さ、軽薄さ、単純さ、熟慮、決定、判決。
21. **世界**— 確実な成功、航路、航海、移住、飛行、場所の変更。**逆位置**: 惰性、固定性、停滞、永続性。
0. **THE FOOL**— 愚かさ、躁状態、贅沢、酩酊、せん妄、狂乱、当惑。**逆位置**: 過失、不在、分配、不注意、無関心、無力、虚栄心。

#### 小アルカナ

タロット カードの 4 つのスーツを、それぞれに属する絵とすべての情報源から提供され

る意味の調和によって、それぞれのクラスに従って説明します。

## ワンド

**ワンドの王-** このカードの身体的および感情的な性質は、暗く、熱心で、しなやかで、活気に満ち、情熱的で、高貴です。彼は花の咲く杖を掲げ、残りのスーツの3通の手紙と同様に、王冠の下にメンテナンスキャップと呼ばれるものをかぶっています。彼は王位の後ろに飾られたライオンのシンボルと結びついています。**占いの意味:** 暗い男、友好的、田舎者、一般的に既婚者、正直で良心的。**逆位置:** 善良だが厳しい、厳格だが寛容。

**ワンドの女王—** このスーツは生命とアニメーションのスーツであるため、杖は常に葉っぱの中にあります。感情的にもその他の点でも、女王の性格は国王の性格に対応していますが、より魅力的です。**占いの意味:** 暗い女性または田舎の女性、友好的、貞淑、愛情深く、名誉ある。彼女の横にあるカードが男性を示している場合、彼女はその男性に対して好意的です。女性の場合、彼女はクエリントに興味を持っています。あと、お金に対する愛情。**逆位置:** 良い、経済的、親切、役に立つ。また、反対、嫉妬、欺瞞、不貞を意味します。

**ワンドの騎士-** 彼は短い杖で武装し、旅をしているかのように示されており、郵便物ではありませんが、戦争のような用事ではありません。彼は塚やピラミッドを通り過ぎています。**占いの意味:** 出発、不在、飛行、出国。暗い雰囲気青年で、フレンドリー。住居の変更。**逆位置:** 分裂、分裂、中断、不和。

**ワンドのページ—** 前者と同様のシーンで、若い男性が宣言の場に立っています。彼は無名だが忠実であり、彼の知らせは奇妙なものだ。**占いの意味:** 暗い青年、忠実な人、恋人、使者、郵便配達人。ある人の傍らで、その人に関して好意的な証言をするでしょう。ページ・オブ・カップに続くとすれば、彼は危険なライバルとなる。彼のスーツの主な特質を備えています。**逆位置:** 逸話、お知らせ、悪いニュース。また、優柔不断とそれに伴う不安定さ。

**ワンドの十—** 彼が運んでいる10本の杖の重みに圧迫されている男性。**占いの意味:** 多くの意味を持つカードですが、一部の読みを調和させることはできません。私はそれを名誉と誠実さと結びつけるものは脇に置きます。それは単に抑圧ですが、同時に財産、利益、これらのあらゆる種類の成功でもあります。また、偽り、変装、不実のカードでもあります。人影が近づいている場所は、彼が運んでいる棒の影響を受ける可能性があります。ナイン・オブ・ソードが続く場合、成功は妨げられ、それが訴訟の問題となる場合、確実な損失が発生します。**逆位置:** 矛盾、困難、陰謀、およびそれらの類似。

**ワンドの9—** その人物は杖に寄りかかり、まるで敵を待っているかのような期待を込めた表情をしています。彼の後ろには、他の8つの杖が柵のように整然と配置されています。**占いの意味:** このカードは反対に対する強さを意味します。攻撃されれば果敢に猛攻を仕掛ける。この主な意義には、遅延、一時停止、延期など、考えられるあらゆる付随要素があります。**逆位置:** 障害、逆境、災難。

**ワンドの8—** このカードは、不動のものを通る動き、つまり開けた土地を通るワンドの飛行を表しています。**占いの意味:** 事業における活動、そのような活動の道、速達のような速さ。大きな急ぎ、大きな希望、確実な幸福を約束する終わりに向かう速度。動き出すもの、それは愛の矢でもある。**逆位置:** 嫉妬の矢、内紛、良心の呵責、口論。

**ワンドの7—** 岩だらけの丘の上で杖を振り回している若者。他の6本の杖が下から彼に向かって突き上げられています。**占いの意味:** これは勇気のカードです。表面的には6人が有利な立場にある1人を攻撃しているからです。知的面では、それは議論、言葉の

争いを意味し、ビジネスでは交渉、貿易戦争、物々交換、競争を意味します。戦闘員が頂上において、敵が彼に近づくことができない可能性があるため、これはさらに成功のカードです。**逆位置:** 当惑、当惑、不安。

**ワンドの 6-** 月桂樹の冠で飾られた杖を持った月桂樹の騎手。杖を持った従者が彼の側にいます。**占いの意味:** このカードは、いくつかの意味をカバーできるようにデザインされています。表面的には、それは勝利者の勝利ですが、国王の急使によって国に運ばれる可能性があるなど、素晴らしいニュースでもあります。それは自らの欲望を冠した期待であり、希望の冠である。**逆位置:** 不安、恐怖、勝利した敵が門にいるときのような、裏切り、不誠実、敵に門が開かれたときのような。

**ワンドの 5 つ—** 若者たちの一団が、スポーツか争いをしているかのように杖を振り回しています。模倣戦争です。**占いの意味:** 模倣、たとえば、見せかけの戦い、富や幸運を求める激しい競争や闘争。したがって、一部の属性では、これは金のカードであると言われていますが、

利益、贅沢。**逆位置:** 訴訟、紛争、策略、矛盾。

**ワンドの 4 つ —** 前景に植えられた 4 つの大きな杖からは、大きな花輪が吊り下げられ、2 人の女性の像がノーズゲイを持ち上げ、その脇には堀にかかる橋があり、古い邸宅につながっています。**占いの意味:** 田舎の生活、安息、調和、調和、繁栄、平和、そしてそれらの完成された働きなど、それらは今回はほとんど表面的に現れました。**逆位置:** 増加、幸福、美しさ、装飾などの意味は変わりません。

**ワンドの 3 つ-** 背中を向け、崖の端から海の上を行き交う船を眺めている、穏やかで堂々とした人物。3本の杖が地面に植えられており、彼はそのうちの 1 本にわずかに寄りかかっています。**占いの意味:** 彼は確立された力、企業、努力、貿易、発見、商業を象徴しています。それらは彼の商品を積んで海を航行している彼の船です。**逆位置:** トラブルの終わり、逆境、失望、労苦の中断または停止。

**ワンドの 2 つ-** 背の高い男性が胸壁のある屋根から海と海岸を見下ろしています。彼は右手に地球儀を持ち、左手の杖は胸壁の上に置かれ、もう 1 つはリングに固定されています。左側のバラと十字架とユリにも注目してください。**占いの意味:** 別の読み方の間では、富、幸運、素晴らしさの一方で、結婚は不可能です。そしてもう一方では、肉体的な苦しみ、病気、悔しさ、悲しみ、悔しさ。このデザインは 1 つの示唆を与えています。ここでは領主を見渡しながら地球儀を交互に眺めている領主が描かれています。それは、この世の富の壮大さの中にあるアレクサンダーの病気、屈辱、悲しみのように見えます。**逆位置:** 驚き、驚き、魅惑、感動、悩み、恐怖。

**ワンドのエース-** 雲から伸びた手は、頑丈な杖またはクラブをつかみます。**占いの意味:** 創造、発明、事業、それらをもたらす力、原則、始まり、源、誕生、家族、起源、事業の始まり、別の説明によれば、お金、財産、相続。**逆位置:** 墮落、退廃、破滅、破滅、滅び、また、曇った喜び。

## カップ

**カップの王—**彼は左手に短い王笏、右手に大きなカップを持ち、彼の玉座は海にあり、一方には船が乗り、もう一方にはイルカが飛び跳ねています。暗黙的にカップのサインは当然水を指しており、それはすべての法廷カードに現れています。**占いの意味:** 公正な人、ビジネス、法律、または神性の人、責任感があり、質問者に義務を負う傾向がある。また、科学、法律、芸術、創造的な知性を公言する人々を含む、公平性、芸術、科学。**逆位置:** 不誠実、二重取引の男、不正行為、厳格、不正、悪徳、スキャンダル。



**カップの女王**— 美しく、色白で、夢のような女性（カップの中にビジョンを見る人のような）。**占い上の意味**: 善良で公正な女性、正直で献身的、質問者に奉仕する人。愛ある知性、そしてそれゆえにビジョン、成功、幸福、喜び、そして知恵、美德の賜物。**逆位置**: 善良な女性、そうでなければ、優れた女性だが信頼できない女性、悪徳、ひねくれた女性、不名誉、墮落など、記述はさまざまです。

**カップの騎士**優雅で好戦的ではなく、静かに馬に乗り、翼のあるヘルメットをかぶっており、このカードを特徴づけることがある想像力のより高い優雅さを指します。**占いの意味**: 到着、接近、時にはメッセンジャーの意味、前進、提案、態度、誘い、扇動。**逆位置**: 策略、巧妙、巧妙、詐欺、二枚舌、詐欺。

**カップのページ**— 美しく、感じが良く、やや女々しいページは、勉強家で熱心な側面を持ち、カップから立ち上がった魚が彼を見つめていると考えています。**占いの意味**: 公正な青年、奉仕をするよう駆り立てられ、質問者と結ばれる人。勤勉な若者、ニュース、メッセージ、応募、熟考、瞑想など、これらはビジネスに向けられたものでもあります。**逆位置**: 好み、傾向、技巧、執着、誘惑、欺瞞。

**カップの10-虹のカップ**の出現は、下の男性と女性、明らかに夫婦であり、驚きとエクスタシーを考えています。彼の右腕は彼女の周りにあり、彼女が右腕を上げるにつれて彼の左手も上に上げられます。彼らの近くで踊っている二人の子供はその天才を観察していませんが、自分たちのやり方を楽しんでいます。その先にはホームシーンがあります。**占いの意味**: 満足、心の全体の休息 - 数枚の絵カードがある場合、その状態の完全性、質問者の利益を担当している人。また、クエリント人が住む町、村、または国。**逆位置**: 偽りの心、憤り、暴力の鎮魂。

**9つのカップ**— 善良な人は心ゆくまでごちそうを楽しんでおり、彼の後ろのアーチ型のカウンターには豊富なワインが置かれています。**占いの意味**: 調和、満足感、肉体的な解放。質問者または相談を受ける人の勝利、成功、利点、満足感も含まれます。**逆位置**: 真実、忠誠、自由。しかし、その読み方はさまざまで、間違いや不完全な部分も含まれています。

**カップの8**— 落胆した側面のある男性は、喜び、企業、取り組み、または以前の懸念からカップを捨てています。**占いの意味**: このカードは表面的にはそれ自体を物語っていますが、他の読みは完全に正反対で、喜び、温和、臆病、名誉、謙虚さを与えます。**逆位置**: 大きな喜び、幸福、ごちそう。

**カップの7-奇妙な光景の聖杯**。**占いの意味**: 妖精の恩恵、反省のイメージ、想像力、感情、熟考のガラスの中に見えるもの、これらの程度での何らかの達成はありますが、永続的または実質的なものは何も示唆されていません。**逆位置**: 願望、決意、計画、意志。

**シックス・オブ・カップ**— カップに花で満たされた古い庭園にいる子供たち。**占いの意味**: 思い出と過去のカード。たとえば、子供時代、幸福、楽しみを振り返ることですが、むしろ過去、消えてしまったものから来たものです。別の読み方ではこれを逆転させ、新しい関係、新しい知識、新しい環境を与え、子供たちは新しく入った校区に移動します。**逆位置**: 未来、再生、現在起こること。

**ファイブオブカップ**— マントを着た暗い人物が、うつ伏せになった3つのカップを横から見えており、他の2つは彼の後ろに直立しており、背景には橋があり、小さな砦またはホールにつながっています。**占いの意味**: 喪失のカードですが、何かが残っている、3枚取られたが2枚が残っている。これは継承、伝達、遺産を表すカードですが、期待には応えられません。これが結婚のカードである場合もありますが、苦い思いやフラストレーションがないわけではありません。**逆位置**: ニュース、同盟、親族関係、血族関係、祖先、帰還、偽りのプロジェクト。

**4つのカップ**—若い男は木の下に座って、目の前の芝生の上に3つのカップを熟考し、雲から出た腕は彼に別のカップを提供しています。それにもかかわらず、彼の表情には環境に対する不満が表れている。**占いの意味**：倦怠感、嫌悪感、嫌悪感、想像上の煩惱—あたかもこの世界のワインが満腹感をもたらしたただけであるかのように。まるで妖精の贈り物のように、別のワインが彼に差し出されましたが、彼はそれに何の慰めも感じませんでした。これは、混合された喜びのカードでもあります。**逆位置**：新規性、予兆、新しい指示、新しい関係。

**3つのカップ**-庭の乙女たちはお互いを誓うかのようにカップを持ち上げています。**占いの意味**：あらゆる物事の豊かな結論、完璧さと楽しさ、幸せな問題、勝利、充実感、慰め、癒し。**逆位置**：遠征、派遣、達成、終了。

**2つのカップ**-若者と乙女が互いに誓いを立てており、カップの上にはヘルメスのカドゥケウスがあり、その大きな翼の間にはライオンの頭が見えます。これは、このカードの古い例に見られるサインの変形です。いくつかの奇妙な意味がそれに付けられています、ここではそれらは私たちには関係ありません。**占いの意味**：愛、情熱、友情、結合、親近感、和合、同情、男女の相互関係、そしてあらゆる占いの仕事から離れた示唆として、自然が神聖化されるもの。**逆位置**：偽りの愛、愚かさ、誤解。

**カップのエース**-下には水があり、その上には睡蓮が咲いています。雲から手が伸び、手のひらにカップが握られており、そこからは5つの水流が流れ出ています。くちばしに×印の宿主を持った鳩が降りてきて、ウエハースをカップに置きます。水滴が四方八方に落ちています。それは小アルカナの背後にあるかもしれないものの暗示です。**占いの意味**：真の心の家、喜び、充実感、住居、栄養、豊かさ、豊饒、神聖な食卓、ここでの幸福。**逆位置**：偽りの心の家、突然変異、不安定、革命。

## 剣

**KING OF SWORDS**—彼はスーツの鞘から出されたサインを持ち、裁きの場に座っています。**占いの意味**：裁きの概念とそのすべてのつながりから生じるものすべて - 権力、命令、権威、軍事情報、法律、王室の職など。**逆位置**：残虐、邪悪な意図、裏切り、倒錯、野蛮。

**剣の女王**—彼女の右手は武器を垂直に上げ、柄は王室の椅子の肘掛けの上にあります。左手を伸ばし、腕を上げ、彼女の表情は厳しく、懲らしめられており、悲しみをよく知っていることを示唆しています。**占いの意味**：未亡人、女性の悲しみと当惑、不在、不妊、哀悼、窮乏、別離。**逆位置**：悪意、偏見、策略、軽率、欺瞞。

**KNIGHT OF SWORDS**—敵を蹴散らすかのようにフルコースで。**占いの意味**：技能、勇氣、能力、防御、住所、敵意、怒り、戦争、破壊、反対、抵抗、破滅。**逆位置**：軽率、無能、贅沢。

**剣のページ**-しなやかで活発な人物が剣を両手で直立させ、素早く歩いています。**占いの意味**：権威、監督、諜報機関、警戒、スパイ、検査、およびそれらに属する性質。**反転**：これらの性質のさらに悪い側面、何ですか？

予期せぬ事態、準備ができていない状態、病気の可能性もあります。

**剣の十一カード**にあるすべての剣が突き刺さった、ひれ伏した人物。**占いの意味**：デザインによって暗示されるものはすべて、痛み、苦しみ、涙、悲しみ、荒廃も含みます。**逆位置**：有利、利益、成功、恩恵、しかしこれらはどれも永続的ではありません。権力や権威も。

**9つの剣**—一人は剣を抱えてソファに座り、嘆き悲しんでいました。**占いの意味**：死、

失敗、流産、遅れ、欺瞞、失望、絶望。**逆位置**: 投獄、疑い、疑念、合理的な恐怖、恥。  
**剣の八**—カードの剣を持ち、縛られ、まばたきされた女性。**占いの意味**: 悪い知らせ、激しい悔しさ、危機、非難、暴動の権力、争い、中傷、また病気。**逆位置**: 不安、困難、反対、事故、裏切り、予期せぬこと、致命的。

**セブン・オブ・ソード**—5本の剣を素早く持ち去る行為をしている男性ですが、カードの他の2本の剣は地面に刺されたままです。キャンプも間近に。**占いの意味**: 計画、試み、願い、希望、自信、また喧嘩。失敗するかもしれない計画、迷惑。**逆位置**: 良いアドバイス、助言、指示、中傷、囁語。

**SIX OF SWORDS**—パントに乗客を乗せて向こう岸まで運ぶ渡し守。**占いの意味**: 水の旅、道、道、使者、使者、方便。**逆位置**: 宣言、告白、宣伝。ある記述では、これは愛のプロポーズであると言われています。

**ファイブ・オブ・ソード**—軽蔑した男が、後退し落胆している二人の人物を世話します。彼らの二本の剣は地面に横たわっています。彼は左肩に他の2本の剣を持ち、右手に3番目の剣を地球に向けています。彼はその畑を所有する主人です。**占い上の意味**: 劣化、破壊、逆転、悪名、不名誉、損失。**逆**: 埋葬と埋葬も同じです。

**4つの剣**—墓の上で祈りの姿勢をとった騎士の像。**占い上の意味**: 警戒、退却、孤独、隠者の休息、追放、墓と棺。**逆位置**: 賢明な行政、用心深い、儉約、強欲、用心、遺言。

**THREE OF SWORDS**—三本の剣が心臓、雲、そして背後の雨を突き刺します。**占いの意味**: 除去、欠如、遅延、分割、破裂、分散、そしてデザインが自然に意味するすべて。**逆位置**: 精神的な疎外、誤り、喪失、気晴らし、無秩序、混乱。

**2つの剣**—フードウィングの人物が2本の剣を肩でバランスをとっています。**占いの意味**: それを示唆する順応性と均衡、勇気、友情、愛情、武装した状態での調和、親密さ。**逆位置**: 詐欺、虚偽、二枚舌、不誠実。

**剣のエース**—雲から手が伸び、剣を掴んでいます。剣の先端は王冠で囲まれています。**占いの意味**: 勝利、すべてにおける過度の程度、征服、力の勝利。愛においても憎しみにおいても、大きな力を持つカード。**逆位置**: 同じ意味ですが、結果は悲惨です。別の記述では、受胎、出産、増大、増殖、と書かれています。

## ペンタクルズ

**KING OF PENTACLES**—この図には特別な説明は必要ありません。顔はかなり暗く、勇気も示唆していますが、やや無気力な傾向があります。雄牛の頭は、彼の玉座に繰り返し現れるシンボルとして注目されるべきです。このスーツのサインは、人間の本性における4つの要素の対応と、それらが支配されるものの対応関係を象徴する五芒星形の彫刻または紋章として全体的に表現されています。**占いの意味**: 勇気、知性の実現、ビジネスおよび通常の知的適性、時には数学的才能やこの種の達成、これらの道における成功。**逆位置**: 悪徳、弱さ、醜さ、倒錯、腐敗、危険。

**ペンタクルの女王**—その顔は暗い女性を示唆しており、その特質は魂の偉大さという考えに要約されるかもしれません。彼女はまた、知性の本格的なキャストを持っています。彼女は自分のシンボルを熟考し、そこに世界を見ているのかもしれませんが。**占いの意味**: 贅沢、寛大さ、安全、素晴らしさ、自由。**逆位置**: 悪、恐怖、疑惑、サスペンス、不信。

**五芒星の騎士**彼は、ゆっくりと持久力のある重い馬に乗っていますが、それは彼自身の側面に対応しています。**占いの意味**: 有用性、有用性、興味、正義、責任。**逆位置**: 惰性、怠惰、その種の休息、停滞、また平穩、落胆、不注意。

**ペンタクルのページ**—上げた手の上に浮かぶペンタクルを熱心に見つめている若い人物。

**占いの意味:** 応用、学問の研究、反省。別の読み方では、ニュース、メッセージ、そしてそれをもたらすもの、またルール、管理についても書かれています。**逆位置:** 放蕩、浪費、寛大、贅沢、不利なニュース。

**ペンタクルの 10** - 家と領域への入り口であるアーチ道の下にある男性と女性。**占いの意味:** 利益、富、家族の問題、アーカイブ、抽出、家族の住居。**逆位置:** チャンス、死亡事故、損失、強盗、危険なゲーム。時には贈り物、持参金、年金。

**ペンタクルの九**— 手首に鳥を乗せた女性が、大きな家の庭にあるたくさんのブドウの蔓の中に立っています。**占いの意味:** 慎重さ、安全、成功、達成、確信、洞察力。**逆位置:** 不正行為、欺瞞、無効化されたプロジェクト、悪意。

**EIGHT OF PENTACLES** — 工作中的の石のアーティスト。**占いの意味:** 仕事、雇用、委託、職人技、工芸やビジネスの技能。**逆位置:** 無効化された野心、虚栄心、情欲、厳格さ、高利貸し。

**五芒星のセブン**— 若い男が杖にもたれながら、右側の緑の塊に取り付けられた 7 つの五芒星をじっと見つめています。これらは彼の宝物であり、彼の心がそこにあったと言う人もいでしょう。**占いの意味:** これらは非常に矛盾していますが、主に、これはお金、ビジネス、物々交換のカードですが、ある読みでは口論、口論が得られ、別の読みでは無邪気、創意工夫、浄化が得られます。**逆位置:** お金に対する不安。

**SIX OF PENTACLES** - 商人を装った人が天秤でお金の重さを量り、困っている人や困っている人に配ります。**占いの意味:** プレゼント、贈り物、満足。別のアカウントは、注意、警戒、今が受け入れられる時期、現在の繁栄などを言います。**逆位置:** 羨望、欲望、愛欲、嫉妬、幻想。

**FIVE of Pentacles** — 吹雪の中、2 人の托鉢僧が明かりのついた開き窓を通り過ぎます。**占いの意味:** それは、図に示されているような形、つまり貧困かどうかにかかわらず、何よりも物質的な問題を予告します。一部の地図術師にとって、これは愛と恋人、つまり妻、夫、友人、愛人、また一致、親和性のカードでもあります。これらの代替案を調和させることはできません。**逆位置:** 無秩序、混乱、破滅、不和、放蕩。

**ペンタクルの 4**— 王冠の上に五角形を持った王冠をかぶった人物が、手と腕で別のペンタクルを握り締めています。彼の足の下には 2 つの五芒星があります。**占いの意味:** 所有物の保証、自分が持っているものへの執着、贈り物、遺産、相続。**逆位置:** サスペンス、遅延、反対。

**ペンタクルの 3**— 修道院で働く彫刻家。**占いの意味:** メティエ、貿易、熟練労働者。しかし通常は、貴族、貴族、名声、栄光のカードとみなされます。**逆位置:** 仕事やその他の面での平凡さ、幼稚さ、狭量さ、弱さ。

**ペンタクルの 2**— ダンス中の若い男性はどちらかの手でペンタクルを持っており、それらは数字の 8 を逆にしたような無限のコードで結ばれています。**占いの意味:** デザインの主題である、陽気さ、レクリエーション、およびそのつながりを表すカードとして表現されています。しかし、障害、動揺、トラブル、巻き込まれなどの文字によるニュースやメッセージとしても読まれます。**逆位置:** 強制的な陽気さ、擬似的な楽しみ、文字通りの意味、手書き、作文、交換手紙。

**ペンタクルのエース**— いつものように雲から出てくる手はペンタクルを掲げています。**占いの意味:** 完璧な満足感、至福、エクスタシー、そして素早い知性、黄金。**逆位置:** 富の悪い面、悪い知性。莫大な富も。